

## ประวัติการทำงานของ นายโตม สุขวางค์

- ๒๕๒๓ เริ่มค้นคว้าเก็บข้อมูลเกี่ยวกับภาพยนตร์ในประเทศไทย
- ๒๕๒๔ เริ่มรณรงค์เรื่องการอนุรักษ์ภาพยนตร์
- ๒๕๒๖ ผูกอบรวมเรื่องการอนุรักษ์ภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์แห่งชาติ สวีเดน ค้นพบภาพยนตร์  
บันทึก ร.๕ เสด็จสตอกโฮล์ม
- ๒๕๒๗ ก่อตั้งหอภาพยนตร์แห่งชาติ ร่วมกับกรมศิลปากร เป็นลูกจ้างชั่วคราว
- ๒๕๓๐ เริ่มทำโครงการหนังไทยกลับบ้าน รณรงค์นำฟิล์มเนกาตีฟหนังไทย ประมาณ ๖๐๐  
เรื่องกลับจากฮ่องกง
- ๒๕๓๔ สอบได้เป็นข้าราชการ
- ๒๕๓๗ ก่อตั้งมูลนิธิหนังไทย
- ๒๕๔๕ ทำพิพิธภัณฑสถานภาพยนตร์ไทย
- ๒๕๔๔ ร่วมกับนายอดิศักดิ์ เชื้อรัตน์ หัวหน้าหอภาพยนตร์แห่งชาติ เสนอขอให้หอภาพยนตร์  
แห่งชาติเป็นองค์การมหาชน ใช้เวลาถึง ๘ ปี สำเร็จเมื่อ ๒๕๕๒

## ผลงานเขียนหนังสือ

- ๒๕๓๐ ประวัติภาพยนตร์ไทย สำนักพิมพ์ศึกษาภัณฑ์
- ๒๕๓๙ หลงทางและคดีหลงทาง สำนักพิมพ์ฟิล์มเข้าส์
- ๒๕๔๐ พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าฯ กับภาพยนตร์ สำนักพิมพ์ต้นอ่อน
- ๒๕๔๐ กำเนิดหนังไทย สำนักพิมพ์มติชน
- ๒๕๔๕ ร้อยปีหนังไทย สำนักพิมพ์ริเวอร์บุค