

รายงานการประชุม

คณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ครั้งที่ ๔ / ๒๕๕๔ วันที่ ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๕๔ เวลา ๑๔.๐๐ น.

ณ ห้องเปรมไชยา สำนักงานชั่วคราว หอภาพยนตร์ ศาลายา

ถนนพุทธมณฑลสาย ๕ ศาลายา นครปฐม

.....

ผู้มาประชุม

- | | | |
|-----|--|---------------------|
| ๑. | รองศาสตราจารย์ ดร. สุกรี เจริญสุข | ประธานกรรมการ |
| ๒. | ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ | ที่ปรึกษา |
| ๓. | นายนิติ กอเปียร | ที่ปรึกษา |
| ๔. | นายอังกศกัย เกตุหอม | ที่ปรึกษา |
| ๕. | ผู้แทนปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี
(นายเอนก เพิ่มวงศ์เสนีย์) | กรรมการ |
| ๖. | ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
(นายสมชาย เสียงหลาย) | กรรมการ |
| ๗. | นางโสมสุดา ลีชะวณิช | กรรมการ |
| ๘. | ดร. ชاکร วิภูษณวิช | กรรมการ |
| ๙. | นายนคร วีระประวัติ | กรรมการ |
| ๑๐. | นางจิระนันท์ ประเสริฐกุล | กรรมการ |
| ๑๑. | นายศักดิ์นา ฉัตรกุล ณ อยุธยา | กรรมการ |
| ๑๒. | นางสาวสุภิญญา กลางณรงค์ | กรรมการ |
| ๑๓. | นายโดม สุขวงศ์ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๔. | นายอภิสิทธิ์ พิษฐานุรัตน์ | ผู้ช่วยเลขานุการ |

ผู้เข้าร่วมประชุม

- | | | |
|----|---------------------------|------------------------------|
| ๑. | นายอดิศักดิ์ เชื้อรัตน์ | รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ |
| ๒. | นางสาวชลิดา เอื้อบำรุงจิต | รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ |
| ๓. | นายสันหทัย โชติรสเศรณี | ผู้ช่วยผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ |

ผู้ลาประชุม

- | | | |
|----|------------------------------|-----------|
| ๑. | นายอภิชาติพิงศ์ วีระเศรษฐกุล | ติดภารกิจ |
|----|------------------------------|-----------|

เริ่มประชุม

๑๔.๒๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

๑.๑ เรื่องที่ประธานแจ้ง

๑. ประธานได้รับแจ้งจากผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ว่าตามที่คณะกรรมการได้เห็นชอบให้หอภาพยนตร์ดำเนินการเจรจาขอซื้อที่ดินหน้าหอภาพยนตร์เพื่อใช้ประโยชน์ในการสนับสนุนการดำเนินงานตามภารกิจของหอภาพยนตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๓ วันจันทร์ที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๓ นั้น

บัดนี้ หอภาพยนตร์สามารถเจรจาซื้อที่ดินหน้าหอภาพยนตร์เนื้อที่ ๑๒๕ ตารางวา ซึ่งเจ้าของที่ดินเสนอราคาเป็นเงิน ๖ ล้านบาทและหอภาพยนตร์ต่อรองราคาลงได้เหลือเป็นเงิน ๕ ล้านบาท รวมทั้งสำนักงานที่ดินสาขานครชัยศรีได้ดำเนินการแบ่งโฉนดเป็นที่เรียบร้อยแล้วและพร้อมที่จะโอนกรรมสิทธิ์ในสัปดาห์หน้า

๒. ประธานได้ประสานกับผู้อำนวยความสะดวกให้ไปศึกษาการเดินทาง บัสโดยสารเป็นวงกลมรอบศาลาयाเพื่อตั้งประชาชนเข้ามาที่หอภาพยนตร์ได้ง่ายขึ้น

มติที่ประชุม รับทราบและอนุมัติให้หอภาพยนตร์ซื้อที่ดินหน้าหอภาพยนตร์เนื้อที่ ๑๒๕ ตารางวาในราคา ๕ ล้านบาทเพื่อใช้ประโยชน์ในการสนับสนุนการดำเนินงานตามภารกิจของหอภาพยนตร์

๑.๒ เรื่องที่ฝ่ายเลขานุการแจ้ง

๑. ฝ่ายเลขานุการชี้แจงเรื่องการเดินรถบัสโดยสารเป็นวงกลมรอบศาลาयाที่ประธานแนะนำนั้น ผู้อำนวยการได้ไปติดต่อทางอำเภอพุทธมณฑลและสำนักงานขนส่งจังหวัดนครปฐมแล้ว พบว่าไม่สามารถอนุญาตเดินรถได้เพราะทับเส้นทางที่มีผู้ได้สัมปทานไปแล้ว แต่ขนส่งจังหวัดแนะนำให้หอภาพยนตร์จัดรถบัสโดยสารประเภทไม่ประจำทางส่วนบุคคลวิ่งรับส่งเป็นการเฉพาะกิจได้

มติที่ประชุม รับทราบ

๒. ฝ่ายเลขานุการขอเปลี่ยนเอกสารของวาระที่ ๔.๑ เรื่อง ร่างระเบียบหอภาพยนตร์(องค์การมหาชน) ว่าด้วยประมวลจริยธรรมของเจ้าหน้าที่ พ.ศ. เนื่องจากเอกสารเดิมได้ให้คณะกรรมการบริหารงานบุคคลพิจารณาและมีการปรับแก้ร่างระเบียบดังกล่าว

มติที่ประชุม รับทราบ

๓. ฝ่ายเลขานุการได้รับแจ้งจากนายอภิชาติพงศ์ วีระเศรษฐกุล กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ว่าในระยะสองสามเดือนที่ผ่านมาไม่สามารถเข้าร่วมการประชุมคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ได้เนื่องจากติดภารกิจเดินทางไปต่างประเทศ จึงประสงค์จะขอมอบผู้แทนเข้าร่วมรับฟังการประชุมในครั้งที่มีเหตุสุดวิสัยไม่สามารถเข้าร่วมประชุมได้

ฝ่ายเลขานุการจึงนำเสนอให้คณะกรรมการเพื่อพิจารณา

มติที่ประชุม ไม่เห็นชอบในการส่งผู้แทน แต่ให้ฝ่ายเลขานุการส่งข้อมูลและรายงานการประชุมให้นายอภิชาติพงศ์ วีระเศรษฐกุลทราบและหากมีข้อคิดเห็นอย่างไรและมาประชุมไม่ได้ให้เสนอความเห็นฝากฝ่ายเลขานุการเพื่อเสนอคณะกรรมการทราบต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุม

ฝ่ายเลขานุการได้จัดทำรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ ครั้งที่ ๓/๒๕๕๔ เมื่อ ๒๘ มีนาคม ๒๕๕๔ เสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณารับรอง

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่องเพื่อทราบ

๓.๑ เรื่อง สรุปผลรายงานการประชุม ของคณะกรรมการติดตามผลการดำเนินการตามแผนยุทธศาสตร์ของหอภาพยนตร์ ครั้งที่ ๔/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๕๔

คณะกรรมการติดตามผลการดำเนินการตามแผนยุทธศาสตร์ของหอภาพยนตร์ ได้จัดประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๕๔ ซึ่งประธานคณะกรรมการ (นางจิระนันท์ ประเสริฐกุล) ขอเสนอรายงานสรุปเพื่อที่ประชุมทราบดังนี้

ปัญหาในการดำเนินการคือ

๑. จำนวนผู้เข้ารับบริการในหอภาพยนตร์ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
 ๒. การสื่อสารและการรณรงค์ยังไม่แพร่หลาย มีเพียงบางช่องทางและไม่ต่อเนื่อง
- ข้อเสนอแนะรายยุทธศาสตร์มีดังนี้**

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การพัฒนาการอนุรักษ์และการบริการภาพยนตร์ สื่อโสตทัศนและสิ่งเกี่ยวเนื่องของชาติ ให้อยู่ในระดับมาตรฐานของสมาพันธ์หอภาพยนตร์ระหว่างชาติ

- สร้างความต่อเนื่องในการรณรงค์เพื่อการอนุรักษ์ เช่นการเปิดตัวหน่วยกึ่งหนึ่งเกิดผลสำเร็จทางด้านการประชาสัมพันธ์เป็นอย่างมาก แต่จะต้องทำอย่างต่อเนื่องเพื่อให้ประชาชนได้ทราบถึงผลของการทำงานหน่วยกึ่งหนึ่งว่ามีอะไรที่สำคัญเกิดขึ้น

- สร้างช่องทางในการสื่อสารและรับข้อมูลจากประชาชนทั่วไป จะต้องมีความเคลื่อนไหวตลอดเวลา

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ : ศึกษาวิจัยเพื่อสร้างสมองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ สื่อโสตทัศนและสิ่งเกี่ยวเนื่องของชาติ

- เพื่อแก้ปัญหาการมีเจ้าหน้าที่น้อยให้จ้างบุคคลภายนอกเพื่อช่วยทำงานวิจัย

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ : การให้บริการและการเผยแพร่องค์ความรู้โดยสนับสนุนให้มีการใช้ประโยชน์สูงสุดจากภาพยนตร์ สื่อโสตทัศนและสิ่งเกี่ยวเนื่องเพื่อสร้างคุณค่าเพิ่มทางปัญญา สร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ และสร้างความปรองดองแห่งชาติ

- สร้างช่องทางการสื่อสารและเผยแพร่ให้เข้าถึงประชาชนทุกกลุ่ม เช่น การสร้าง Webboard เพื่อให้ประชาชนทั่วไปสามารถสอบถามและแลกเปลี่ยนข้อมูลกับหอภาพยนตร์ได้

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ : พัฒนาการบริหารจัดการองค์กรให้มีประสิทธิภาพ

- การหารายได้จากการจัดกิจกรรมการฉายภาพยนตร์ประกอบการแสดงดนตรีจะขอให้คณะกรรมการบริหารช่วยสนับสนุนการดำเนินงาน

- การปรับปรุงสถานที่และการติดต่อสื่อสารจะต้องดำเนินการอย่างต่อเนื่อง

ประธานให้ข้อเสนอว่า

- หอภาพยนตร์ควรซื้อสื่อประชาสัมพันธ์ทางด้านหนังสือพิมพ์และสื่ออื่นๆ เพื่อส่งข้อมูลต่างๆ ของหอภาพยนตร์

- การให้ทุนสำหรับการจัดอบรมต่างๆ เช่น อบรมการวิจารณ์ภาพยนตร์ อบรมผู้กำกับภาพยนตร์ อาจเชิญหรือให้ทุนนักวิจารณ์ที่มีชื่อเสียง ผู้กำกับภาพยนตร์ที่มีชื่อเสียงมารับการอบรม จะทำให้บุคคลเหล่านี้รู้จักหอภาพยนตร์และมีส่วนช่วยเผยแพร่กิจการของหอภาพยนตร์

- สนับสนุนการพัฒนาบุคลากรในหอภาพยนตร์อย่างต่อเนื่องในช่วงที่ยังมีบุคลากรจำนวนน้อยซึ่งจะทำได้ง่ายและมีประสิทธิภาพ

ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ให้ข้อเสนอว่า

- จัดระบบการให้บริการเป็นการบริการทางอิเล็กทรอนิกส์ซึ่งผู้รับบริการจะสามารถเข้าถึงได้ง่ายขึ้นและจ้างบุคคลภายนอกมาปฏิบัติหน้าที่ดูแลระบบ

- จัดกิจกรรมเกี่ยวกับการอบรมด้านการผลิตภาพยนตร์โดยใช้พื้นที่ภายนอกและเมื่อจะจบการอบรมให้มาที่หอภาพยนตร์เพื่อปิดหลักสูตรอบรม

- จัดทำรายการเกี่ยวกับการจัดอันดับภาพยนตร์ในรอบสัปดาห์ที่เข้าฉายในโรงภาพยนตร์ทั่วไปเพื่อให้ประชาชนได้ติดตามข้อมูลภาพยนตร์ที่เข้าฉาย เช่น บทวิจารณ์รายงานรายได้ เนื้อหาภาพยนตร์โดยย่อ เป็นต้น

นายศักดิ์นา ฉัตรกุล ณ อยุธยาให้ข้อเสนอว่า

- การหาผู้ที่ดูแลระบบจะมีข้อจำกัดเรื่องการปรับปรุงข้อมูล ควรใช้เจ้าหน้าที่ประจำในการพัฒนาและปรับปรุงข้อมูลอย่างต่อเนื่อง

นายเอนก เพิ่มวงศ์เสนีย์ ให้ข้อเสนอว่า

- ควรศึกษาการดำเนินงานของหน่วยงานที่ดูแลด้านหอภาพยนตร์ของประเทศอังกฤษแล้วนำมาปรับใช้กับหอภาพยนตร์

มติที่ประชุม รับทราบและให้ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์นำข้อเสนอไปเป็นแนวทางในการดำเนินการ

๓.๒ เรื่อง สรุปการเบิกจ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๔ ไตรมาสที่ ๒ (มกราคม-มีนาคม ๒๕๕๔)

กลุ่มงานอำนวยการ หอภาพยนตร์(องค์การมหาชน) ได้จัดทำสรุปผลการเบิกจ่ายเงินงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๔ ในช่วงไตรมาสที่ ๒ คือ ระหว่างเดือนมกราคม ถึง มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ ดังนี้

สรุปการเบิกจ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2554 ไตรมาสที่ 2			
รายการ	งบประมาณปี 2554	เบิกจ่าย	ร้อยละ
รายการประจำ	14,447,400	6,104,770	42.26
รายการดำเนินงานทั่วไป	15,645,500	4,546,685	29.06
รายการดำเนินการตามแผนงานโครงการ	13,660,000	4,520,135	33.09
รายการลงทุนเพื่อเพื่อดำเนินการปกติ	12,740,000	3,694,115	29.00
รายการลงทุนเพื่อการจัดหาประโยชน์	2,000,000	-	-
รวม	58,492,900	18,865,705	32.25

ฝ่ายเลขานุการ ฯ จึงนำเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

ปลัดกระทรวงวัฒนธรรมให้ข้อเสนอว่า

- รูปแบบตารางให้เพิ่มเป้าหมายการเบิกจ่ายรายไตรมาสเพื่อเปรียบเทียบดังนี้

ไตรมาสที่ ๑ เบิกจ่าย ร้อยละ ๒๐

ไตรมาสที่ ๒ เบิกจ่าย ร้อยละ ๔๓

ไตรมาสที่ ๓ เบิกจ่าย ร้อยละ ๖๘

ไตรมาสที่ ๔ เบิกจ่าย ร้อยละ ๙๔

มติที่ประชุม รับทราบและให้ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ไปปรับแก้ไขต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเพื่อพิจารณา

๔.๑ เรื่อง ร่างระเบียบหอภาพยนตร์(องค์การมหาชน) ว่าด้วยประมวลจริยธรรมของเจ้าหน้าที่ พ.ศ.

เพื่อให้เป็นไปตามเจตนารมณ์ของบทบัญญัติตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๕๐ มาตรา ๒๗๙ ซึ่งบัญญัติว่า “มาตรฐานทางจริยธรรมของผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง ข้าราชการ หรือเจ้าหน้าที่ของรัฐแต่ละประเภท ให้เป็นไปตามประมวลจริยธรรมที่กำหนดขึ้น” โดยจะต้องมีกลไกและระบบในการดำเนินงานเพื่อให้การบังคับใช้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ รวมทั้งกำหนดขั้นตอนการลงโทษตามความร้ายแรงแห่งการกระทำ ประกอบ

กับสำนักงานผู้ตรวจการแผ่นดิน ได้มีหนังสือแจ้งเตือนว่า หน่วยงานจะต้องจัดทำระเบียบว่าด้วยประมวลจริยธรรม และประกาศเผยแพร่ในเว็บไซต์ของหน่วยงาน

หอภาพยนตร์ได้จัดทำร่างระเบียบดังกล่าว และได้รับความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการบริหารงานบุคคลของหอภาพยนตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๔ / ๒๕๕๔ เมื่อ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๕๔ แล้ว ฝ่ายเลขานุการจึงนำเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ

มติที่ประชุม เห็นชอบและให้นำเสนอประธานลงนามต่อไป

๔.๒ เรื่อง ร่างแบบสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บริการห้องสมุดและโสตทัศนสถาน ของหอภาพยนตร์(องค์การมหาชน)

กลุ่มงานห้องสมุดและโสตทัศนสถาน หอภาพยนตร์ ได้จัดทำร่างแบบสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บริการศึกษาค้นคว้าที่ห้องสมุดและโสตทัศนสถานของหอภาพยนตร์ ทั้งนี้เพื่อประเมินผลตามเกณฑ์การประเมินของสำนักงาน กพร.

เนื่องจากแบบสำรวจนี้จะต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ ฝ่ายเลขานุการจึงนำเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ

ดร. ชاکกร วิภูษณวนิช ให้ข้อเสนอว่า

- สำนักงาน กพร. จะประเมิน ๓ ด้านคือ กระบวนการและขั้นตอนการให้บริการ, เจ้าหน้าที่ผู้ให้บริการ, สิ่งอำนวยความสะดวก ซึ่งตามหลักการคณะกรรมการบริหารจะต้องเห็นชอบในรูปแบบการประเมิน แล้วให้บุคคลภายนอกเป็นผู้ดำเนินการประเมิน

มติที่ประชุม ที่ประชุมให้ความเห็นชอบ แต่ให้หอภาพยนตร์ปรับเนื้อหาในแบบการประเมินตามที่ดร. ชاکกร วิภูษณวนิชเสนอแล้วจัดหาบุคคลภายนอกเป็นผู้ดำเนินการต่อไปได้

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่น ๆ

ไม่มี

เลิกประชุม ๑๗.๐๐ น.

ผู้บันทึกรายงานการประชุม
อภิสิทธิ์ พิชญานูรัตน์