

รายงานการประชุม

คณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ครั้งที่ ๕ / ๒๕๕๕ วันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๕๕ เวลา ๑๔.๐๐ น.

ณ ห้องเปรมไชยา สำนักงานชั่วคราว หอภาพยนตร์ ศาลายา

ถนนพุทธมณฑลสาย ๕ ศาลายา นครปฐม

ผู้มาประชุม

- | | | |
|-----|--|---------------------|
| ๑. | รองศาสตราจารย์ ดร. สุกรี เจริญสุข | ประธานกรรมการ |
| ๒. | ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ | ที่ปรึกษา |
| ๓. | นายนิติ กองเพียร | ที่ปรึกษา |
| ๔. | นายอังกศักย์ เกตุหอม | ที่ปรึกษา |
| ๕. | ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี
(นายธีรภัทร สันติเมทนีดล แทนนายชงทอง จันทรางศุ) | กรรมการ |
| ๖. | ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
(นายสมชาย เสียงหลาย) | กรรมการ |
| ๗. | ดร. ชاکร วิภูษณนิช | กรรมการ |
| ๘. | นางโสมสุดา ถียะวงนิช | กรรมการ |
| ๙. | นายนคร วีระประวัตติ | กรรมการ |
| ๑๐. | นายศักดิ์ดินา ฉัตรกุล ณ อยุธยา | กรรมการ |
| ๑๑. | นายเศรษฐา ศิระฉายา | กรรมการ |
| ๑๒. | นายโดม สุขวงศ์ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๓. | นายอภิสิทธิ์ พิษญาณรงค์ | ผู้ช่วยเลขานุการ |

ผู้เข้าร่วมประชุม

- | | | |
|----|---------------------------|-------------------------------|
| ๑. | นางสาวชลิดา เอื้อบำรุงจิต | รองผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ |
| ๒. | นายสันต์ชัย โชติรสเสถณี | ผู้ช่วยผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ |
| ๓. | นายธีรดนัย จรรย์มหาวงศ์ | เจ้าหน้าที่กลุ่มงานยุทธศาสตร์ |

ผู้ลาประชุม

- | | | |
|----|-----------------------------|---------|
| ๑. | นายอภิชาติพงศ์ วีระเศรษฐกุล | กรรมการ |
| ๒. | นางจิระนันท์ ประเสริฐกุล | กรรมการ |

เริ่มประชุม

๑๔.๐๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

๑.๑ เรื่องที่ประธานแจ้ง

ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบว่า ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี กรรมการโดยตำแหน่ง ได้มอบให้รองปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี นายธีรภัทร สันติเมทนีดล เป็นผู้มาประชุมแทน

๑.๒ เรื่องที่เลขานุการแจ้งเพื่อทราบ

๑.๒.๑ เรื่อง กรอบวงเงินงบประมาณรายจ่ายประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๖ ของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

สำนักงบประมาณได้จัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีให้หอภาพยนตร์ งบเงินอุดหนุนทั่วไป เป็นเงิน ๒๐๑,๓๐๔,๓๐๐ บาท จากที่หอภาพยนตร์เสนอค่าของงบประมาณ จำนวน ๓๓๐,๐๐๓,๖๐๐ บาท มีรายการดังนี้

- ค่าใช้จ่ายบุคลากร จำนวน ๒๑,๒๘๙,๒๐๐ บาท
- ค่าใช้จ่ายดำเนินการทั่วไป จำนวน ๔๒,๕๑๕,๗๐๐ บาท
- ค่าครุภัณฑ์ จำนวน ๑๖,๐๐๐,๐๐๐ บาท
- ค่าสิ่งก่อสร้าง จำนวน ๑๒๑,๔๙๔,๐๐๐ บาท

สรุปหอภาพยนตร์ได้รับงบประมาณเพิ่มขึ้นจากปีก่อน ร้อยละ ๑๖๙ %

๑.๒.๒ เรื่องรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม (นางสุกุมล คุณปลื้ม) เดินทางไปศึกษาดูงานหอภาพยนตร์ฝรั่งเศส ที่กรุงปารีส เมื่อวันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๕๕

ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม มีกำหนดการเดินทางไปร่วมงานเทศกาลภาพยนตร์แห่งเมืองคานส์ ประเทศฝรั่งเศส หอภาพยนตร์ได้ถือโอกาสเรียนเชิญรัฐมนตรีไปศึกษาดูงานที่หอภาพยนตร์ฝรั่งเศส กรุงปารีส เพื่อสนับสนุนโครงการสร้างอาคารศูนย์บริการสื่อสตรีทอาร์ตแห่งชาติ ของหอภาพยนตร์ ซึ่งได้จัดค่าของงบประมาณเสนอสำนักงบประมาณในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ เป็นเงิน ๓๓๑ ล้านบาท และได้เชิญเจ้าหน้าที่จากสำนักงบประมาณ ๒ คน ร่วมไปกับคณะของหอภาพยนตร์ ซึ่งประกอบด้วย ผู้อำนวยการ(นายโดม สุขวงศ์) รองผู้อำนวยการ(นางสาวชลิดา เอื้อบำรุงจิต) นางสาวอังศดา โสภณานนท์ เจ้าหน้าที่กลุ่มงานกิจกรรม และกรรมการบริหาร ๒ คน คือ นายนคร วีระประวัตติ และ นายศักดินา ฉัตรกุล ณ อยุธยา

ฝ่ายเลขานุการขอให้นายนคร วีระประวัตติ และนายศักดินา ฉัตรกุล ณ อยุธยา กรรมการที่ร่วมเดินทางไปศึกษาดูงาน เป็นผู้รายงานพร้อมนำเสนอภาพถ่ายให้ที่ประชุมทราบ

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ ที่ปรึกษา ให้ข้อเสนอแนะว่า หอภาพยนตร์ควรนำประสบการณ์การไปดูงานมาถ่ายทอดให้กับเจ้าหน้าที่ของหอภาพยนตร์ เพื่อให้ได้เรียนรู้ และเป็นตัวอย่างในการปรับปรุงการทำงาน จะทำให้เกิดประโยชน์เป็นอย่างมาก

นายนคร วีระประวัตติ กรรมการ ให้ข้อเสนอแนะว่า ระหว่างการสร้างอาคาร หอภาพยนตร์ควรเตรียมความพร้อมในการทำงาน เพื่อสามารถดำเนินการกิจได้ทันทีเมื่ออาคารก่อสร้างเสร็จ ต้องคำนึงว่าจะต้องมีอะไรบ้าง นอกเหนือจากสิ่งที่มีอยู่แล้ว การรวบรวมสิ่งต่างๆ เช่นอุปกรณ์เกี่ยวกับหอภาพยนตร์ อาจจัดเป็นงานเตรียมการขึ้นมารองรับอาคารที่จะเสร็จใน ๓ ปีข้างหน้า

มติที่ประชุม รับทราบ และให้หอภาพยนตร์นำข้อเสนอแนะไปพิจารณาดำเนินการ

ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุม

ฝ่ายเลขานุการได้จัดทำรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ ครั้งที่ ๔ /๒๕๕๕ เมื่อ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๕ เสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณารับรอง

ที่ประชุมให้แก้ไข หน้า ๑๕ วาระที่ ๒.๔ เติมข้อความตกหล่น ในข้อความว่า “...กรณีที่หอภาพยนตร์ให้ความอนุเคราะห์นำฟิล์มภาพยนตร์เรื่อง The Light of Asia จากสถาบันหนังสืออังกฤษ ซึ่งเห็นว่าไม่น่ามีปัญหา...” ให้เติมข้อความว่า “..มาจัดฉาย...” ต่อจากสถาบันหนังสืออังกฤษ

หน้า ๑๖ วาระที่ ๔.๓ ให้เพิ่มข้อความใน มติที่ประชุม จากเดิม “เห็นชอบให้หอภาพยนตร์ใช้แบบสอบถามดังกล่าวในการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บริการ” โดยให้เติมข้อความต่อท้ายว่า “โดยให้ปรับแก้ตามที่คณะกรรมการเสนอ”

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ ที่ปรึกษา ให้ข้อเสนอแนะว่า ต่อไปควรปรับปรุงให้บันทึกรายงานการประชุมเป็นภาษาไทยมากกว่านี้

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม ตามที่ที่ประชุมปรับแก้ และให้ฝ่ายเลขานุการรับข้อเสนอแนะไปปฏิบัติ

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่องเพื่อทราบ

๓.๑ เรื่อง คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประชาสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) เพิ่มเติม

ประธานคณะกรรมการประชาสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) นางจิระนันท์ ประเสริฐกุล ได้ขอให้แต่งตั้งอนุกรรมการเพิ่มเติม ๑ คน คือนางพะยอม วลัยพัชรา ซึ่งฝ่ายเลขานุการได้จัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ ประชาสัมพันธ์ และสื่อสารองค์กร หอภาพยนตร์(องค์การมหาชน) เพิ่มเติมดังกล่าวเสนอประธานคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ ลงนามเรียบร้อยแล้ว จึงนำเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติที่ประชุม รับทราบ

๓.๒ เรื่อง รายงานผลการปฏิบัติงานตามคำรับรองการปฏิบัติงานรอบ ๖ เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕ ของหอภาพยนตร์(องค์การมหาชน)

ตามพระราชบัญญัติองค์การมหาชนพ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๔๒ กำหนดให้องค์การมหาชนมีการประเมินผลการปฏิบัติงานภายใต้ระบบประเมินผลตามที่คณะรัฐมนตรีกำหนด เพื่อประโยชน์ในการส่งเสริมประสิทธิภาพในการดำเนินงานขององค์การมหาชน โดยมีสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ (ก.พ.ร.) เป็นหน่วยงานรับผิดชอบ ซึ่งกำหนดให้องค์การมหาชนจัดทำรายงานผลการปฏิบัติงานตามคำรับรองการปฏิบัติงาน

หอภาพยนตร์ ได้จัดทำรายงานผลการปฏิบัติงานตามคำรับรองการปฏิบัติงานรอบ ๒ เดือนของปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕ (๑ ตุลาคม – ๓๑ มีนาคม ๒๕๕๕) ส่งให้ ก.พ.ร. เรียบร้อยแล้ว จึงนำรายงานเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (นายสมชาย เสียงหลาย) กรรมการ ให้ข้อเสนอแนะว่า ควรสรุปประเด็นที่จะนำเสนอต่อคณะกรรมการบริหาร เพื่อให้เห็นความก้าวหน้าของการดำเนินงานว่าเป็นไปตามแผนหรือไม่และให้ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ จัดหาคู่มือการบริหาร องค์การมหาชนของ ก.พ.ร. มาให้คณะกรรมการบริหาร เพื่อเป็นแนวทางในการบริหารต่อไป

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ ที่ปรึกษา ให้ข้อเสนอแนะว่า หากมี อุปสรรคในการดำเนินงาน ควรนำเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหาด้วย

ประธาน ให้ข้อเสนอแนะว่า ในการรายงานขอให้หอภาพยนตร์สรุปเป็นประเด็น เพื่อให้คณะกรรมการบริหารเข้าใจได้ง่ายขึ้น

มติที่ประชุม รับทราบและให้ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์รับข้อเสนอแนะต่างๆ ไปดำเนินการ

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเพื่อพิจารณา

๔.๑ เรื่อง สรุปผลการประชุม ของคณะอนุกรรมการติดตามผลการดำเนินการ ตามแผนยุทธศาสตร์ของหอภาพยนตร์ ครั้งที่ ๕ /๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๕๕

คณะอนุกรรมการติดตามผลการดำเนินการตามแผนยุทธศาสตร์ของหอภาพยนตร์ ได้จัดประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๕๕ ซึ่งประธานคณะอนุกรรมการ (นายศักดิ์นา ฉัตรกุล ณ อยุธยา) ขอเสนอรายงานสรุป เพื่อที่ประชุมทราบและพิจารณาให้ความเห็นและข้อเสนอแนะ

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีความเห็นและข้อเสนอแนะดังนี้

ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (นายสมชาย เสียงหลาย) กรรมการ ให้ข้อเสนอแนะว่า ปัญหาเรื่องการจัดหาสื่อสตรีทอาร์ตยังไม่เป็นไปตามตัวชี้วัด และหอภาพยนตร์มีแผนที่จะไปขอรับสื่อสตรีทอาร์ตจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ซึ่งกำหนดให้มีการส่งสำเนาภาพยนตร์และสื่อสตรีทอาร์ตที่ส่งไปตรวจพิจารณาให้หอภาพยนตร์ เก็บรักษานั้น เวลานี้กรมส่งเสริมวัฒนธรรมน่าจะมีปัญหาเรื่องที่เกิดขึ้นเรื่อย ๆ เพื่อให้เรื่องดังกล่าวเป็นไปโดยเร็ว หอภาพยนตร์ควรทำข้อตกลงกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เพื่อรับมอบสำเนาเหล่านั้นมา ส่วนปัญหาเรื่องการวิจัย ซึ่งกำหนดต้องทำ ๘ เรื่องนั้น ไม่จำเป็นต้องทำเอง ควรใช้วิธีการสนับสนุนทุนวิจัยแก่นักวิจัยหรือนักศึกษา ซึ่งจะเป็นประโยชน์เป็นอย่างมาก

นายอังกศักย์ เกตุหอม ที่ปรึกษา ได้ให้ข้อเสนอแนะ ๓ ประเด็น ดังนี้

๑. โครงการอนุรักษ์ภาพยนตร์ด้วยระบบดิจิทัล และโครงการก่อสร้างอาคารคลัง แรกรับควรเร่งดำเนินการ

๒. การจัดคอนเสิร์ตเพื่อหารายได้ให้หอภาพยนตร์ ยังไม่มีแผนงานว่าใครจะเป็น ผู้รับผิดชอบในการจัดงาน และควรกำหนดแผนดำเนินการที่ชัดเจน

๓. ในปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๕ ที่จะผ่านไป งบประมาณของหอภาพยนตร์ที่
อาจยังคงเหลือ ขอเสนอให้หอภาพยนตร์ทำประชาสัมพันธ์ให้สาธารณชนรู้จักมากกว่านี้ โดย
การทำภาพยนตร์โฆษณาประมาณ ๑๕-๓๐ วินาทีเพื่อประชาสัมพันธ์ในต่างๆ

ที่ประชุมได้พิจารณาเรื่องการจัดหารายได้ มีมติให้แต่งตั้งคณะกรรมการจัดหาราย
รายได้ของหอภาพยนตร์ เพื่อทำหน้าที่ศึกษา วางดำเนินการหาวิธีการและสถานที่ในการจัด
กิจกรรมในการหารายได้ ซึ่งในที่ประชุมเสนอ นายนคร วีระประวัติ เป็นประธาน และ
กรรมการประกอบด้วย นายเศรษฐา ศิระฉายา, นายนิวัติ กองเพียร ,นายอิงศศกัญ เกตุหอม
และนางจีระนันท์ ประเสริฐกุล

ประธาน ให้ข้อเสนอว่า งบประมาณที่คาดว่าจะเหลือจ่ายในปีนี้อาจต้องขอเปลี่ยนแปลง
รายการ และควรจัดทำแผนการใช้จ่ายเงินให้ชัดเจน เพื่อให้สามารถใช้งบประมาณได้อย่างมี
ประสิทธิภาพ

มติที่ประชุม รับทราบ และให้ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์รับข้อเสนอแนะต่างๆไป
ดำเนินการ

**๔.๒ เรื่อง ร่างระเบียบหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยแนวทางและ
หลักเกณฑ์ของการจ้างหรือสนับสนุนให้ทำวิจัย พ.ศ.**

หอภาพยนตร์ มีความจำเป็นในการจ้างและหรือสนับสนุนการทำวิจัย ซึ่งตาม
ระเบียบหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยการพัสดุ พ.ศ. ๒๕๕๒ หมวด ๒ การจัดหา
พัสดุ ข้อ ๙. (๕) การจ้างให้ทำการวิจัย งานวิชาการหรือการจ้างอื่นที่มีลักษณะทำนอง
เดียวกัน และข้อ ๑๐. การจัดหาตามข้อ ๙. ให้ดำเนินการดังนี้

(๕) การจ้างให้ทำการวิจัย งานวิชาการหรือการจ้างอื่นที่มีลักษณะทำนองเดียวกัน ให้
เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่ผู้อำนวยการกำหนด โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการ
ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ ได้จัดทำ ร่างระเบียบหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ว่า
ด้วยแนวทางและหลักเกณฑ์ของการจ้างหรือสนับสนุนให้ทำวิจัย พ.ศ.เสนอให้ที่ประชุม
พิจารณา

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีข้อเสนอแนะดังนี้

ประธาน ให้ข้อสังเกตว่า

๑. ชื่อของระเบียบดังกล่าว ควรเป็นการให้ทุนสนับสนุนการวิจัย จะเหมาะสมกว่า

๒. การกำหนดค่าตอบแทนนักวิจัยไม่ควรกำหนดตามวิทยวุฒิ ควรกำหนดตามความ
ยากหรือง่ายของงานวิจัย ประธานให้ข้อเสนอว่าควรตั้งเป็นคณะกรรมการวิชาการและให้
จัดทำเป็นระเบียบ

ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (นายสมชาย เสียงหลาย) กรรมการ ให้ข้อเสนอแนะว่า เห็น
ควรปรับปรุงระเบียบดังกล่าวให้เป็นระเบียบที่ว่าด้วยการให้ทุนวิจัยแทน และให้ระบุหน้าที่
ของคณะกรรมการในระเบียบนี้ให้ชัดเจนเพื่อไม่ให้เกิดความสับสนกับคณะกรรมการ
บริหาร ส่วนจำนวนงบประมาณที่จะสนับสนุนทุนเพื่อการทำวิจัยไม่ควรอยู่ในระเบียบ แต่ควร
เป็นอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการที่จะพิจารณาการให้ทุนโดยเฉพาะ

ดร. ชاکกร วิภูษณวนิช กรรมการ ให้ข้อเสนอแนะว่า ขอให้คณะกรรมการเห็นชอบในหลักการเพื่อจัดทำระเบียบเกณฑ์การให้ทุนการทำวิจัยและอื่นๆที่เกี่ยวข้อง โดยมอบหมายให้คณะอนุกรรมการบริหารงานบุคคลรับข้อเสนอของที่ประชุมไปปรับปรุงให้เหมาะสม

มติที่ประชุม เห็นชอบในหลักการจัดทำระเบียบการให้ทุนการทำวิจัย โดยมอบหมายให้คณะอนุกรรมการบริหารงานบุคคลปรับตามข้อเสนอของที่ประชุม แล้วเสนอประธานลงนามต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่น ๆ
ไม่มี

เลิกประชุม เวลา ๑๗.๐๐ น.

ผู้บันทึกรายงานการประชุม
นายอภิสิทธิ์ พิษฐานุรัตน์
ผู้ตรวจรายงาน
นายโตม สุขวงศ์