



## ประกาศ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ที่ ๕ / ๒๕๕๗

เรื่อง การรับสมัครบุคคลเพื่อรับการคัดเลือกเข้ารับตำแหน่ง  
ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ด้วยหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) มีความประสงค์จะรับสมัครบุคคลเพื่อรับการคัดเลือกเข้าดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. ข้อกำหนดเกี่ยวกับวัตถุประสงค์ เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต และกรอบวงเงินค่าตอบแทน ในการสรรหาผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

รายละเอียดปรากฏตามเอกสารที่แนบท้ายประกาศ

## ๒. คุณสมบัติทั่วไป

๒.๑ มีสัญชาติไทย

๒.๒ สามารถทำงานให้แก่หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ได้เต็มเวลา

๒.๓ มีอายุไม่ต่ำกว่า ๓๕ ปีบริบูรณ์ และไม่เกิน ๖๕ ปีบริบูรณ์ในวันที่ได้รับการแต่งตั้ง

## ๓. คุณสมบัติเฉพาะ

๓.๑ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านภาพยนตร์ที่มีผลงานเป็นที่ยอมรับในวงการภาพยนตร์ และหรือในการบริหารที่มีความเข้าใจเกี่ยวกับงานด้านภาพยนตร์ อย่างใดอย่างหนึ่งหรือทั้งสองอย่าง

๓.๒ เข้าใจและสามารถที่จะประสานเชื่อมโยงกับงานของหอภาพยนตร์ ในด้านอนุรักษ์ ส่งเสริมและเผยแพร่ รวมทั้งมีมนุษยสัมพันธ์ในการติดต่อประสานงานกับบุคคลและองค์กรต่างๆทางด้าน ภาพยนตร์ ทั้งในและต่างประเทศ

๓.๓ มีคุณลักษณะการเป็นผู้นำ การมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และมีวิสัยทัศน์ที่กว้างไกล

๓.๔ มีความรู้ความสามารถในการประยุกต์แนวนโยบายสู่การปฏิบัติ และมีศักยภาพสูงที่จะสร้างผลสัมฤทธิ์ที่ชัดเจนตามนโยบายของคณะกรรมการบริหารฯ

## ๔. คุณสมบัติต้องห้าม

๔.๑ ไม่เป็นหรือเคยเป็นบุคคลล้มละลาย คนไร้ความสามารถ หรือคนเสมือนไร้ความสามารถ

๔.๒ ไม่เคยได้รับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ

๔.๓ ไม่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง สมาชิกสภาท้องถิ่นหรือผู้บริหารท้องถิ่น กรรมการหรือผู้ดำรงตำแหน่งซึ่งรับผิดชอบการบริหารพรรคการเมือง ที่ปรึกษาพรรคการเมือง หรือเจ้าหน้าที่ในพรรคการเมือง

๔.๔ ไม่เป็นผู้มีส่วนได้เสียในกิจการที่กระทำกับหอภาพยนตร์ หรือในกิจการที่เป็นการแข่งขันกับกิจการของหอภาพยนตร์หรือในกิจการที่ขัดแย้งกับวัตถุประสงค์ของหอภาพยนตร์ ไม่ว่าจะโดยทางตรงหรือทางอ้อม

ทั้งนี้ ผู้ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการต้องไม่เป็นเจ้าหน้าที่หรือลูกจ้างของหอภาพยนตร์ หรือที่ปรึกษาหรือผู้เชี่ยวชาญซึ่งมีสัญญาจ้างกับหอภาพยนตร์

๕. คุณวุฒิทางการศึกษา

สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าปริญญาตรี จากสถาบันการศึกษาที่สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน (ก.พ.) รับรอง

๖. เงื่อนไขการจ้าง

ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) มีวาระการดำรงตำแหน่งตามสัญญาจ้างคราวละ ๔ ปี นับจากวันเริ่มดำรงตำแหน่งตามสัญญาจ้าง

๗. อัตราเงินเดือนและผลประโยชน์ตอบแทน

๗.๑ ค่าตอบแทนพื้นฐาน ประกอบด้วย

- อัตราเงินเดือนประจำ อัตรา ๑๐๐,๐๐๐ - ๒๐๐,๐๐๐ บาท
- ผลประโยชน์ตอบแทนอื่นที่จ่ายเป็นตัวเงินไม่เกินร้อยละ ๒๕ ของเงินเดือนประจำ

๗.๒ ค่าตอบแทนผันแปร ไม่เกินร้อยละ ๒๕ ของเงินเดือนประจำ ขึ้นอยู่กับการประเมินผลการปฏิบัติงานสิ้นปี อย่างน้อย ๑ ครั้ง

ทั้งนี้อัตราเงินเดือนและผลประโยชน์ตอบแทนผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ ขึ้นอยู่กับคุณสมบัติและประสบการณ์ของผู้สมัคร โดยได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์

๘. การประเมินผลการปฏิบัติงาน

ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการจะต้องนำเสนอแผนปฏิบัติงานที่รองรับยุทธศาสตร์ของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พร้อมตัวชี้วัดที่ชัดเจนต่อคณะกรรมการบริหาร ฯ และจะเป็นส่วนประกอบแนบท้ายสัญญาจ้างและใช้ในการพิจารณาประเมินผลการปฏิบัติงาน

คณะกรรมการบริหาร ฯ จะประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ทุกรอบ ๑ ปี

๙. เอกสารหลักฐานประกอบการสมัคร

๙.๑ ใบสมัครเข้ารับการคัดเลือกตำแหน่งผู้อำนวยการ และประวัติของผู้สมัคร (หากมีเพิ่มเติม ควรมีความยาวไม่เกิน ๑ หน้ากระดาษ A๔ )

๙.๒ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรประจำตัวเจ้าหน้าที่ของรัฐ

๙.๓ รูปถ่ายหน้าตรงไม่สวมหมวกขนาด ๒ นิ้ว จำนวน ๒ รูป (ถ่ายไม่เกิน ๖ เดือน)

๙.๔ ใบรับรองแพทย์

๙.๕ หลักฐานแสดงคุณวุฒิการศึกษา (ปริญญาบัตร)

๙.๖ เอกสารแสดงวิสัยทัศน์การพัฒนาและบริหารจัดการหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

มีความยาวไม่เกิน ๔ หน้ากระดาษขนาด A๔

๙.๗ หนังสือรับรอง (Recommendation Letter) จากหน่วยงานหรือบุคคลที่เชื่อถือได้  
(ถ้ามี)

เอกสารตามข้อ ๑๐.๑-๑๐.๘ ให้รับรองสำเนาถูกต้องทุกหน้า

#### ๑๐. การรับสมัคร

๑๐.๑ ผู้สนใจขอรับใบสมัครและยื่นใบสมัครด้วยตนเองหรือมอบอำนาจให้ผู้อื่นยื่นใบสมัคร แทนพร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการรับสมัคร โดยปิดผนึกและจำหน่ายของถึงเลขานุการคณะกรรมการ สรรหาผู้อำนวยการ หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

๑๐.๒ ในกรณีมอบอำนาจให้ผู้อื่นมายื่นแทน ผู้ที่ได้รับมอบอำนาจจะต้องยื่นหลักฐานบัตร ประจำตัวประชาชนหรือบัตรประจำตัวเจ้าหน้าที่ของรัฐ พร้อมลงนามสำเนาถูกต้อง

๑๐.๓ สถานที่รับสมัคร หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ๙๔ หมู่ ๓ ถนนพุทธมณฑล สาย ๕ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม

๑๐.๔ ระยะเวลาการรับสมัคร ตั้งแต่วันที่ ๑๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๗ ถึงวันที่ ๒๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๗ ระหว่างเวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๓๐ น. ในวันและเวลาทำการ

๑๐.๕ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ทางโทรศัพท์ที่ ๐๒-๔๘๒-๒๐๑๓-๑๕ ต่อ ๑๑๔ นายอภิสิทธิ์ พิษญา นรัตน์ ๐๘-๙๑๓๕-๐๐๑๑ หรือ Download ใบสมัครได้ที่ Website: <http://www.fapot.org>

#### ๑๑. การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการสัมภาษณ์

๑๑.๑ คณะกรรมการสรรหา ฯ จะพิจารณาคัดเลือกผู้มีสิทธิ์เข้ารับการสัมภาษณ์ที่มี คุณสมบัติถูกต้องและครบถ้วนตามประกาศ โดยพิจารณาจากใบสมัครและหลักฐานประกอบ

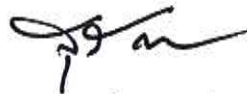
๑๑.๒ หอภาพยนตร์จะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการสัมภาษณ์ ที่ Website: <http://www.fapot.org> ในวันที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๗ พร้อมแจ้งวัน เวลา และสถานที่ เข้ารับการ สัมภาษณ์และแสดงวิสัยทัศน์ต่อไป

๑๑.๓ ผู้ที่ไม่เข้ารับการสัมภาษณ์และแสดงวิสัยทัศน์ตามวันเวลาที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์

๑๑.๔ คณะกรรมการสรรหา ฯ จะคัดเลือกผู้ผ่านการสัมภาษณ์และแสดงวิสัยทัศน์ให้ เหลือไม่เกิน ๓ ชื่อ เสนอให้คณะกรรมการบริหาร ฯ พิจารณาต่อไป

๑๑.๕ ผลการพิจารณาคัดเลือกของคณะกรรมการสรรหา ฯ ให้ถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๑๒ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๗



(รองศาสตราจารย์ ดร.สุกรี เจริญสุข)

ประธานกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

## เอกสารแนบท้ายประกาศ

ข้อกำหนดเกี่ยวกับวัตถุประสงค์ เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต และกรอบวงเงินค่าตอบแทน  
ในการสรรหาผู้อำนวยการภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ภาพยนตร์(องค์การมหาชน) เดิมคือภาพยนตร์แห่งชาติ เป็นหน่วยงานราชการ มีบทบาทหน้าที่อนุรักษ์และส่งเสริมการใช้ประโยชน์จากภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง จัดตั้งขึ้นโดยมีฐานะเป็นงานหนึ่งในกองพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กรมศิลปากร เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๗ ต่อมาได้โอนไปเป็นงานหนึ่งในกองจดหมายเหตุแห่งชาติ กรมศิลปากร จนกระทั่งปี พ.ศ. ๒๕๕๒ ภาพยนตร์แห่งชาติได้ขอปฏิรูปออกจากระบบราชการเป็นองค์การมหาชน ตามพระราชบัญญัติองค์การมหาชน พ.ศ. ๒๕๕๒ ได้รับการจัดตั้งใหม่เป็น ภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

วัตถุประสงค์ตามพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๕๒

๑. จัดหา รวบรวม ประเมินค่า คัดเลือก และจัดทำระบบทะเบียนภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง เพื่อเก็บรักษาไว้เป็นทรัพย์สินทางปัญญาของชาติ และเป็นมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ
๒. สร้างองค์ความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์เพื่อปฏิบัติการและให้บริการอนุรักษ์ภาพยนตร์ตลอดจนสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์
๓. ศึกษา วิจัย ตลอดจนสนับสนุนการทำวิจัยเกี่ยวกับภาพยนตร์ และสนับสนุนให้มีการใช้ภาพยนตร์เป็นเครื่องมือในการทำวิจัยในสาขาวิชาอื่นๆ
๔. ให้บริการสาธารณะเพื่อการศึกษา ค้นคว้า และการใช้ประโยชน์จากภาพยนตร์ รวมทั้งสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ตลอดจนข้อมูลต่างๆ ที่ภาพยนตร์มีอยู่
๕. จัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ภาพยนตร์ในฐานะเป็นสื่อการศึกษางานศิลปวัฒนธรรม และการบันเทิง และเป็นแหล่งให้การศึกษาเรียนรู้นอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัยและการศึกษาตลอดชีวิต
๖. จัดทำสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อโสตทัศน์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ที่เกี่ยวกับภาพยนตร์เพื่อเผยแพร่เป็นวิทยากรและผลงานด้านภาพยนตร์ต่อสาธารณะ
๗. เป็นศูนย์กลางข้อมูลด้านภาพยนตร์ ตลอดจนเชื่อมโยงข้อมูลด้านภาพยนตร์กับภาพยนตร์นานาชาติ สถาบันการศึกษา และหน่วยงานด้านภาพยนตร์อื่นๆ ทั้งในและต่างประเทศ
๘. เป็นสมาชิกภาพและเข้าร่วมกิจกรรมกับหน่วยงานหรือองค์การระหว่างชาติที่เกี่ยวข้องกับกิจการของภาพยนตร์ ทั้งนี้ ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะรัฐมนตรีหรือรัฐมนตรี

ภาพยนตร์มีอำนาจและหน้าที่ดังต่อไปนี้

๑. ถือกรรมสิทธิ์ มีสิทธิครอบครอง และมีทรัพย์สินสิทธิต่าง ๆ
๒. ก่อตั้งสิทธิ หรือทำนิติกรรมทุกประเภทผูกพันทรัพย์สิน ตลอดจนทำนิติกรรมอื่นใดเพื่อประโยชน์ในการดำเนินกิจการของภาพยนตร์
๓. จัดให้มีหรือให้ทุนเพื่อสนับสนุนการศึกษาและการดำเนินงานเกี่ยวกับภาพยนตร์

๔. ทำความตกลงและร่วมมือกับองค์การหรือหน่วยงานอื่นทั้งภาครัฐและภาคเอกชนทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ ในกิจการที่เกี่ยวกับการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ของหอภาพยนตร์
๕. เข้าร่วมทุนกับนิติบุคคลอื่นในกิจการที่เกี่ยวกับวัตถุประสงค์ของหอภาพยนตร์
๖. กู้ยืมเงินเพื่อประโยชน์ในการดำเนินการตามวัตถุประสงค์ของหอภาพยนตร์
๗. เรียกเก็บค่าธรรมเนียม ค่าบำรุง ค่าตอบแทน หรือค่าบริการในการดำเนินกิจการทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์และอัตราที่คณะกรรมการกำหนด
๘. ดำเนินการอื่นใดที่จำเป็นหรือต่อเนืองเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของหอภาพยนตร์

#### ผลลัพธ์

๑. เป็นองค์กรระดับชาติในการอนุรักษ์ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องเพื่อเป็นมรดกของชาติสืบไป
๒. เป็นศูนย์กลางองค์ความรู้และข้อมูลด้านภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องของชาติทั้งในระดับชาติและนานาชาติ
๓. ประชาชนสามารถใช้ประโยชน์จากภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง รวมถึงองค์ความรู้เพื่อสร้างคุณค่าเพิ่มทางปัญญา สร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

#### ยุทธศาสตร์หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

##### วิสัยทัศน์

เป็นองค์กรแห่งชาติในการอนุรักษ์ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องที่ได้มาตรฐานระดับโลก รวมทั้งเป็นศูนย์กลางองค์ความรู้และบริการให้ประชาชนกลุ่มเป้าหมายได้ใช้ประโยชน์สูงสุด

##### พันธกิจ

๑. แสวงหา คัดเลือกภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องเพื่อเก็บรักษาเป็นทรัพย์สินทางปัญญาและมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ
๒. วิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง
๓. บริการสาธารณะเพื่อการศึกษา ค้นคว้า และส่งเสริม เผยแพร่ให้เกิดการใช้ประโยชน์สูงสุดจากภาพยนตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ของหอภาพยนตร์ ประกอบด้วย ๔ ยุทธศาสตร์ ดังนี้

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ :

การพัฒนาการอนุรักษ์ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องของชาติ ให้อยู่ในระดับมาตรฐานของสมาพันธ์หอภาพยนตร์ระหว่างชาติ (International Federation of Film Archives)

เป้าประสงค์ที่ ๑

การมีอาคารพร้อมอุปกรณ์เพื่อการซ่อมสแกนรักษาและการให้บริการศึกษา ค้นคว้าและเผยแพร่ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์ สิ่งเกี่ยวเนื่องที่ทันสมัยได้มาตรฐานโลก

เป้าประสงค์ที่ ๒

การแสวงหาภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องให้ได้ตามเกณฑ์การจัดหาของหอภาพยนตร์

เป้าประสงค์ที่ ๓

ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องได้รับการซ่อมสงวนรักษาเพื่ออนุรักษ์เป็นมรดกของชาติสืบไป

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ :

การสร้างสมองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ หรือสื่อโสตทัศน์ของชาติเพื่อเป็นศูนย์กลางข้อมูลทั้งในและต่างประเทศ

เป้าประสงค์ที่ ๑

มีการสร้างองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง

เป้าประสงค์ที่ ๒

มีการศึกษาและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องอันเป็นต้นทุนทางปัญญาของสังคมแก่กลุ่มเป้าหมาย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ :

การให้บริการและเผยแพร่ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องเพื่อสร้างคุณค่าเพิ่มทางปัญญาสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

เป้าประสงค์ที่ ๑

ให้บริการสาธารณชนได้ค้นคว้าและได้ใช้ประโยชน์จากภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องเพื่อการเรียนรู้และพัฒนาตนเอง

เป้าประสงค์ที่ ๒

เผยแพร่ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องสู่สาธารณชน

เป้าประสงค์ที่ ๓

เผยแพร่และสนับสนุนภารกิจของหอภาพยนตร์สู่สาธารณะ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ :

พัฒนาการบริหารจัดการองค์กรให้มีประสิทธิภาพ

เป้าประสงค์ที่ ๑

หอภาพยนตร์ก้าวทันพลวัตโลก พึ่งตนเองได้และแบ่งปันแก่นานาชาติได้

เป้าประสงค์ที่ ๒

บริหารสินทรัพย์เพื่อการสนับสนุนการดำเนินงานตามภารกิจของหอภาพยนตร์

## ผลผลิต

### ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ :

๑. มีอาคารและอุปกรณ์ในการอนุรักษ์และเผยแพร่ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง
๒. จำนวนกิจกรรมการรณรงค์ที่จัดขึ้นเพื่อรณรงค์ให้สังคมไทยเรียนรู้และตระหนักถึงความจำเป็นในการอนุรักษ์ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง และสร้างเครือข่ายเพื่อการแสวงหา
๓. จำนวนภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องที่ได้รับการแสวงหาและประเมินค่า
๔. จำนวนภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องที่ได้รับการตรวจสภาพและซ่อมสงวนรักษา

### ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ :

๕. จำนวนข้อมูลภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องที่เพิ่มขึ้น
๖. จำนวนหลักสูตรด้านภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องที่มีการศึกษาและถ่ายทอด
๗. จำนวนผลงานวิจัยและผลงานวิชาการที่สนับสนุน

### ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ :

๘. จำนวนผู้ใช้บริการห้องสมุดและโสตทัศนสถานด้านภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องสู่สาธารณะ
๙. จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมกิจกรรมโรงภาพยนตร์
๑๐. จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมพิพิธภัณฑ์และนิทรรศการ
๑๑. จำนวนสื่อการประชาสัมพันธ์
๑๒. จำนวนระบบที่พัฒนาขึ้นเพื่อเผยแพร่และสนับสนุนภารกิจของหอภาพยนตร์สู่สาธารณชน

### ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ :

๑๓. จำนวนเรื่องที่สามารถพัฒนาผู้ปฏิบัติงานเพื่อแก้ปัญหาและเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานได้
๑๔. จำนวนข้อบังคับ ระเบียบ ประกาศที่ได้รับการปรับปรุง
๑๕. จำนวนผลผลิตและพัฒนาสินทรัพย์จากการดำเนินการตามภารกิจของหอภาพยนตร์

## ภารกิจของผู้อำนวยการ

ผู้อำนวยการมีหน้าที่บริหารกิจการของหอภาพยนตร์ให้เป็นไปตามกฎหมายวัตถุประสงค์ของหอภาพยนตร์ ระเบียบ ข้อบังคับ ข้อกำหนด นโยบาย มติ และประกาศของคณะกรรมการ และเป็นผู้บังคับบัญชาเจ้าหน้าที่และลูกจ้างทุกตำแหน่ง เว้นแต่ผู้ดำรงตำแหน่งผู้ตรวจสอบภายใน รวมทั้งให้มีหน้าที่ดังต่อไปนี้

๑. เสนอเป้าหมาย แผนงาน และโครงการต่อคณะกรรมการ เพื่อให้การดำเนินงานของหอภาพยนตร์บรรลุวัตถุประสงค์

๒. เสนอรายงานประจำปีเกี่ยวกับผลการดำเนินงานด้านต่าง ๆ ของหอภาพยนตร์ รวมทั้งรายงานการเงินและบัญชี ตลอดจนเสนอแผนการเงินและงบประมาณของปีต่อไปต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณา
๓. เสนอความเห็นเกี่ยวกับการปรับปรุงกิจการและการดำเนินงานของหอภาพยนตร์ให้มีประสิทธิภาพและเป็นไปตามวัตถุประสงค์ต่อคณะกรรมการ
๔. ผู้อำนวยการต้องรับผิดชอบต่อคณะกรรมการในการบริหารกิจการของหอภาพยนตร์ตามมาตรา ๒๗ ผู้อำนวยการมีอำนาจ ดังนี้
  ๑. แต่งตั้งรองผู้อำนวยการหรือผู้ช่วยผู้อำนวยการโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการ เพื่อเป็นผู้ช่วยปฏิบัติงานของผู้อำนวยการตามที่ผู้อำนวยการมอบหมาย
  ๒. บรรจุ แต่งตั้ง เลื่อน ลด ตัดเงินเดือนหรือค่าจ้าง ลงโทษทางวินัยเจ้าหน้าที่และลูกจ้าง ตลอดจนให้เจ้าหน้าที่และลูกจ้างออกจากตำแหน่ง ทั้งนี้ ตามระเบียบหรือข้อบังคับที่คณะกรรมการกำหนด
  ๓. วางระเบียบเกี่ยวกับการดำเนินงานของหอภาพยนตร์ โดยไม่ขัดหรือแย้งกับกฎหมาย มติของคณะรัฐมนตรี ระเบียบ ข้อบังคับ ข้อกำหนด ประกาศ นโยบาย หรือมติของคณะกรรมการ

#### อัตราเงินเดือนและผลประโยชน์ตอบแทน

๑. ค่าตอบแทนพื้นฐาน ประกอบด้วย
    - อัตราเงินเดือนประจำ อัตรา ๑๐๐,๐๐๐ - ๒๐๐,๐๐๐ บาท
    - ผลประโยชน์ตอบแทนอื่นที่จ่ายเป็นเงินเดือนไม่เกินร้อยละ ๒๕ ของเงินเดือนประจำ
  ๒. ค่าตอบแทนผันแปร ไม่เกินร้อยละ ๒๕ ของเงินเดือนประจำ ขึ้นอยู่กับการประเมินผลการปฏิบัติงานสิ้นปี อย่างน้อย ๑ ครั้ง
- ทั้งนี้อัตราเงินเดือนและผลประโยชน์ตอบแทนผู้อำนวยการหอภาพยนตร์ ขึ้นอยู่กับคุณสมบัติและประสบการณ์ของผู้สมัคร โดยได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์

ตัวชี้วัดและเป้าหมายประกอบการพิจารณาผลงานของผู้อำนวยการ ปี พ.ศ. ๒๕๕๗ - ๒๕๖๐ ประกอบด้วย

วัตถุประสงค์เฉพาะ	น้ำหนัก		ตัวชี้วัด	เป้าหมาย
	พ.ศ. ๒๕๕๗	พ.ศ. ๒๕๕๘-๒๕๖๐		
๑. เพื่อประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้อำนวยการ ตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๕๒	๘๐%	๕๐%		
๑.๑ เสนอเป้าหมาย แผนงาน และโครงการต่อคณะกรรมการ เพื่อให้การดำเนินงานของหอภาพยนตร์บรรลุวัตถุประสงค์	๒๐%	๒๐%		
๑.๑.๑ จัดทำแผนยุทธศาสตร์ปี พ.ศ. ๒๕๕๘ - ๒๕๖๑ เสนอต่อคณะกรรมการบริหาร	๒๐%	-	แผนยุทธศาสตร์ที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์มีประเด็นยุทธศาสตร์เป้าประสงค์และกลยุทธ์ที่ชัดเจน	แผนยุทธศาสตร์ที่ได้รับการพิจารณาเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗
๑.๑.๒ ทบทวนแผนยุทธศาสตร์และนำเสนอข้อคิดเห็นเพื่อให้คณะกรรมการพิจารณาก่อนอนุมัติแผนประจำปีทุกปี	-	๒๐%	รายงานการทบทวนแผนยุทธศาสตร์ และนำเสนอข้อคิดเห็นของผู้อำนวยการเสนอต่อคณะกรรมการบริหารพิจารณา	มีการทบทวนแผนยุทธศาสตร์ก่อนปีงบประมาณในปีถัดไป
๑.๒ เสนอรายงานประจำปีเกี่ยวกับผลการดำเนินงานด้านต่าง ๆ ของหอภาพยนตร์ รวมทั้งรายงานการเงินและบัญชี ตลอดจนเสนอแผนการเงินและงบประมาณของปีต่อไปต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณา	๑๓%	๑๓%		
๑.๒.๑ จัดทำรายงานผลการดำเนินงานเสนอต่อคณะกรรมการบริหาร	๕%	๕%	มีการรายงานผลการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์ พร้อมความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้อำนวยการเสนอต่อคณะกรรมการบริหาร	ทุกเดือน

วัตถุประสงค์เฉพาะ	น้ำหนัก		ตัวชี้วัด	เป้าหมาย
	พ.ศ. ๒๕๕๗	พ.ศ. ๒๕๕๘-๒๕๖๐		
๑.๒.๒ จัดทำรายงานผลการดำเนินงานเสนอต่อรัฐมนตรี	๒%	๒%	มีการรายงานผลการดำเนินงานเสนอต่อรัฐมนตรี	ปีละ ๒ ครั้ง
๑.๒.๓ จัดทำรายงานการเงินบัญชี และแผนงบประมาณ(รายไตรมาส)	๑%	๑%	มีการรายงานการเงินและบัญชีรายไตรมาสต่อคณะกรรมการบริหาร พร้อมการวิเคราะห์ของฝ่ายบริหาร	ทุกไตรมาส
๑.๒.๓ จัดทำรายงานการเงินบัญชี และแผนงบประมาณ (เสนอแผนปฏิบัติการและงบประมาณประจำปี)	๕%	๕%	เสนอแผนปฏิบัติการและงบประมาณประจำปีก่อนเริ่มปีงบประมาณ	ก่อนเริ่มปีงบประมาณ
๑.๓ เสนอความเห็นเกี่ยวกับการปรับปรุงกิจการและการดำเนินงานของหอภาพยนตร์ให้มีประสิทธิภาพและเป็นไปตามวัตถุประสงค์ต่อคณะกรรมการ	๕๐%	๐%		
๑.๓.๑ ศึกษาและจัดทำข้อเสนอความคิดเห็นในการพัฒนากิจการและการดำเนินงานของหอภาพยนตร์ใน ๔ ประเด็น	๕๐%	๐%		
๑.๓.๑.๑ มีการทบทวนและเสนอแผนพัฒนาการอนุรักษ์ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องของชาติ	๑๐%	-	มีแผนพัฒนาการอนุรักษ์ให้อยู่ในระดับมาตรฐานของสมาพันธ์หอภาพยนตร์ระหว่างชาติ	ข้อเสนอเป็นส่วนหนึ่งของแผนยุทธศาสตร์ที่ได้รับการพิจารณาเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗
๑.๓.๑.๒ มีการทบทวนและเสนอแนวทางสร้างสมองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ หรือสื่อโสตทัศน์ของชาติ	๑๐%	-	มีแนวทางพัฒนาคุณภาพทางวิชาการเพื่อเป็นศูนย์กลางข้อมูลทั้งในและต่างประเทศ	ข้อเสนอเป็นส่วนหนึ่งของแผนยุทธศาสตร์ที่ได้รับการพิจารณาเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗

วัตถุประสงค์เฉพาะ	น้ำหนัก		ตัวชี้วัด	เป้าหมาย
	พ.ศ. ๒๕๕๗	พ.ศ. ๒๕๕๘-๒๕๖๐		
๑.๓.๑.๓ มีการทบทวนและเสนอแผนการให้บริการและเผยแพร่ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง	๑๐%	-	มีแผนกลยุทธ์ในการบรรลุวัตถุประสงค์เพื่อสร้างคุณค่าเพิ่มทางปัญญา สร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ	ข้อเสนอเป็นส่วนหนึ่งของแผนยุทธศาสตร์ที่ได้รับการพิจารณาเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗
๑.๓.๑.๔ มีการทบทวนและเสนอแผนการพัฒนากิจการบริการจัดการองค์กร	๑๐%	-	มีแผนการพัฒนาที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนากิจการบริการจัดการองค์กรให้มีประสิทธิภาพ	ข้อเสนอเป็นส่วนหนึ่งของแผนยุทธศาสตร์ที่ได้รับการพิจารณาเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗
๑.๔ รับผิดชอบต่อคณะกรรมการในการบริหารกิจการของหอภาพยนตร์	๗%	๗%		
๑.๔.๑ การจัดประชุมคณะกรรมการบริหาร	๕%	๕%	ดำเนินการจัดการประชุมคณะกรรมการบริหารเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ	ประเมินโดยคณะกรรมการบริหาร
๑.๔.๒ การจัดให้คณะกรรมการบริหารมีส่วนร่วมในการดำเนินงานของหอภาพยนตร์	๒%	๒%	มีกิจกรรมที่ให้คณะกรรมการบริหารมีส่วนร่วมในการสนับสนุนการดำเนินงาน	ไม่ต่ำกว่า ๒ โครงการ/กิจกรรมต่อปี
<u>๒. เพื่อติดตามความก้าวหน้าและประเมินผลสัมฤทธิ์ของการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์และการพัฒนาการดำเนินงานของหอภาพยนตร์</u>	<u>๒๐%</u>	<u>๖๐%</u>		
๒.๑ ผลการประเมินตามคำรับรองการปฏิบัติงานประจำปีของหอภาพยนตร์	๒๐%	๒๐%	คะแนนการประเมินตามคำรับรองการปฏิบัติงานประจำปีของหอภาพยนตร์	ไม่ต่ำกว่า ๓.๙
๒.๒ ผลประเมินผลสำเร็จของการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์	-	๔๐%	ประเมินผลสำเร็จของการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๕
รวม	๑๐๐%	๑๐๐%		