



ประกาศหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)
เรื่อง ประกวดราคาจ้างก่อสร้างอาคารคลังแรกรับภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์
(ครั้งที่ ๒) จำนวน ๑ งาน

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) มีความประสงค์จะประกวดราคาจ้างก่อสร้างอาคารคลังแรกรับภาพยนตร์ และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ (ครั้งที่ ๒) จำนวน ๑ งาน ราคากลางของงานก่อสร้างในการประกวดราคาครั้งนี้เป็นเงินทั้งสิ้น ๓๑,๙๑๑,๓๖๕.๐๑ บาท (สามสิบเอ็ดล้านเก้าแสนหนึ่งหมื่นหนึ่งพันสามร้อยหกสิบห้าบาทหนึ่งสตางค์)

ผู้มีสิทธิเสนอราคาจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๑. เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาจ้างดังกล่าว (ซึ่งมีผลงานก่อสร้างประเภทเดียวกัน ในวงเงินไม่น้อยกว่า ๑๕,๙๕๕,๐๐๐.๐๐ บาท)
๒. ไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุงบชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการ และได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว
๓. ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์ความคุ้มกันเช่นนั้น
๔. เป็นผู้ผ่านการคัดเลือกผู้มีคุณสมบัติเบื้องต้นในการจ้างของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)
๕. ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่นที่เข้าเสนอราคาให้แก่หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ณ วันประกาศประกวดราคา หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ในการประกวดราคาจ้างครั้งนี้

๖. บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่ายหรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

๗. บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานภาครัฐ ซึ่งได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-Government Procurement : e-GP) ต้องลงทะเบียนในระบบอิเล็กทรอนิกส์ของกรมบัญชีกลางที่เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ

๘. คู่สัญญาต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่ การจ่ายเงินแต่ละครั้งซึ่งมีมูลค่าไม่เกินสามหมื่นบาทคู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้

กำหนดดูสถานที่ก่อสร้างในวันที่ **๑๖ ธันวาคม ๒๕๕๘**..... ระหว่างเวลา ๑๐.๐๐น. ถึง ๑๒.๐๐ น.

ณ ห้องประชุมเปรมไชยา หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) และกำหนดรับฟังคำชี้แจงรายละเอียดเพิ่มเติมในวันที่ **๑๖ ธันวาคม ๒๕๕๘** เวลา ๑๔.๐๐ น. เป็นต้นไป

กำหนดยื่นซองประกวดราคาในวันที่ **๒๓ ธันวาคม ๒๕๕๘** ระหว่างเวลา ๑๐.๓๐ น. ถึง ๑๒.๐๐ น.

ณ ห้องประชุมหอภาพยนตร์ และกำหนดเปิดซองใบเสนอราคาในวันที่ **๒๓ ธันวาคม ๒๕๕๘** ตั้งแต่เวลา ๑๐.๓๐ น. เป็นต้นไป

ผู้สนใจติดต่อขอซื้อเอกสารประกวดราคาในราคาชุดละ ๕,๐๐๐.๐๐ บาท ได้ที่หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ระหว่างวันที่ ๒ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๕๘ ดูรายละเอียดได้ที่เว็บไซต์ www.fapot.org/th/home.php หรือ www.gprocurement.go.th หรือสอบถามทางโทรศัพท์หมายเลข ๐ ๒๔๘๒ ๒๐๑๓-๔ ต่อ ๑๐๖ ในวันและเวลาดังกล่าว

ประกาศ ณ วันที่ ๑๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๘



(นายโตม สุขวงศ์)

ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์

เอกสารประกวดราคาจ้าง เลขที่ ๗/๒๕๕๙
การจ้าง “ก่อสร้างอาคารคลังแรกรับภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ (ครั้งที่ ๒)”
หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) จำนวน ๑ งาน
ลงวันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๘

ด้วยหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ซึ่งต่อไปนี้เรียกว่า "หอภาพยนตร์" มีความประสงค์จะประกวดราคา
จ้าง “ก่อสร้างอาคารคลังแรกรับภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ (ครั้งที่ ๒)” จำนวน ๑ งาน
โดยมีข้อเสนอแนะและข้อกำหนด ดังต่อไปนี้

๑. เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคา

- ๑.๑ รายละเอียดคุณลักษณะการจ้าง
- ๑.๒ แบบใบเสนอราคา
- ๑.๓ แบบสัญญาจ้าง
- ๑.๔ แบบหนังสือค้ำประกัน
 - (๑) หลักประกันของ
 - (๒) หลักประกันสัญญา
- ๑.๕ สูตรการปรับราคา
- ๑.๖ บทนิยาม
 - (๑) ผู้เสนอราคาที่มีผลประโยชน์ร่วมกัน
 - (๒) การขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม
- ๑.๗ แบบบัญชีเอกสาร
 - (๑) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑
 - (๒) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒
- ๑.๘ บัญชีรายชื่อกรรมการผู้จัดการ/หุ้นส่วนผู้จัดการ/ผู้มีอำนาจควบคุม
- ๑.๙ บัญชีผู้ถือหุ้นรายใหญ่
- ๑.๑๐ รายละเอียดการคำนวณราคากลางงานก่อสร้างตาม BOQ (Bill of Quantities)

๒. คุณสมบัติของผู้เสนอราคา

- ๒.๑ ผู้เสนอราคาต้องเป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาจ้าง
- ๒.๒ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ
- ๒.๓ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอการรายอื่น ณ วันประกาศประกวดราคา หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรมตามข้อ ๑.๖
- ๒.๔ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น
- ๒.๕ ผู้เสนอราคาต้องผ่านการคัดเลือกผู้มีคุณสมบัติเบื้องต้นในการจ้างของหอภาพยนตร์
- ๒.๖ ผู้เสนอราคาต้องเป็นนิติบุคคลและมีผลงานก่อสร้างประเภทเดียวกันกับงานที่ประกวดราคาจ้าง ในวงเงินไม่น้อยกว่า ๑๕,๙๕๕,๐๐๐ บาท (สิบห้าล้านเก้าแสนห้าพันบาทถ้วน) และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น หน่วยงานอื่นซึ่งมีกฎหมายบัญญัติให้มีฐานะเป็นราชการบริหารส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานเอกชนที่หอภาพยนตร์เชื่อถือ

๒.๗ บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

๒.๘ บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานภาครัฐซึ่งได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้าง ด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-Government Procurement : e-GP) ต้องลงทะเบียนในระบบอิเล็กทรอนิกส์ ของกรมบัญชีกลาง ที่เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ

๒.๙ คู่สัญญาต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่การจ่ายเงินแต่ละครั้งซึ่งมีมูลค่า ไม่เกินสามหมื่นบาทคู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้

๓. หลักฐานการเสนอราคา

ผู้เสนอราคาจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานยื่นมาพร้อมกับซองใบเสนอราคา โดยแยกไว้นอก ซองใบเสนอราคาเป็น ๒ ส่วน คือ

๓.๑ ส่วนที่ ๑ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นนิติบุคคล

(ก) ห้างหุ้นส่วนสามัญหรือห้างหุ้นส่วนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียน นิติบุคคล บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

(ข) บริษัทจำกัดหรือบริษัทมหาชนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติ บุคคล หนังสือบริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อกรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุมและบัญชีผู้ถือหุ้นรายใหญ่ พร้อมรับรอง สำเนาถูกต้อง

(๒) ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นบุคคลธรรมดาหรือคณะบุคคลที่มีใช้นิติบุคคล ให้ยื่นสำเนาบัตร ประจำตัวประชาชนของผู้ยื่น สำเนาข้อตกลงที่แสดงถึงการเข้าเป็นหุ้นส่วน (ถ้ามี) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน ของผู้เป็นหุ้นส่วน พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(๓) ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นผู้เสนอราคาเข้าร่วมกันในฐานะเป็นผู้ร่วมค้า ให้ยื่นสำเนาสัญญา ของ การเข้าร่วมค้า สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ร่วมค้า และในกรณีที่ผู้เข้าร่วมค้าฝ่ายใดเป็นบุคคลธรรมดาที่ มีใช้สัญชาติไทย ก็ให้ยื่นสำเนาหนังสือเดินทาง หรือผู้ร่วมค้าฝ่ายใดเป็นนิติบุคคล ให้ยื่นเอกสารตามที่ระบุไว้ใน ๓.๑(๑)

(๔) สำเนาใบทะเบียนพาณิชย์ สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม (ถ้ามี) พร้อมทั้ง รับรองสำเนาถูกต้อง หรือหลักฐานการหักภาษี ณ ที่จ่าย หรือเอกสารใดที่แสดงถึงการประกอบอาชีพดังกล่าวหรือ การเป็นผู้ชำนาญการ

(๕) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับซองใบเสนอราคา ตามแบบในข้อ ๑.๗ (๑)

๓.๒ ส่วนที่ ๒ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) หนังสือมอบอำนาจซึ่งปิดอากรแสตมป์ตามกฎหมายในกรณีที่ผู้เสนอราคามอบอำนาจ ให้บุคคลอื่นลงนามในใบเสนอราคาแทน

(๒) หลักประกันซอง ตามข้อ ๕

(๓) สำเนาหนังสือรับรองผลงานก่อสร้างพร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(๔) บัญชีรายการก่อสร้าง ซึ่งจะต้องแสดงรายการวัสดุอุปกรณ์ ค่าแรงงาน ภาษีประเภท ต่างๆ รวมทั้งกำไรไว้ด้วย

(๕) รายการละเอียดของงานจ้างตามรายละเอียดและเงื่อนไขในประกาศประกวดราคา

(๖) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับซองใบเสนอราคา ตามแบบใน

ข้อ ๑.๗ (๒)

๔. การเสนอราคา

๔.๑ ผู้เสนอราคาต้องยื่นเสนอราคาตามแบบที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคานี้ โดยไม่มีเงื่อนไขใด ๆ ทั้งสิ้น และจะต้องกรอกข้อความให้ถูกต้องครบถ้วน ลงลายมือชื่อของผู้เสนอราคาให้ชัดเจน จำนวนเงินที่เสนอต้องระบุตรงกันทั้งตัวเลขและตัวอักษร โดยไม่มีการชดเชบหรือแก้ไข หากมีการชดเชบ ตกเติม แก้ไขเปลี่ยนแปลงจะต้องลงลายมือชื่อผู้เสนอราคาพร้อมประทับตรา (ถ้ามี) กำกับไว้ด้วยทุกแห่ง

๔.๒ ผู้เสนอราคาจะต้องเสนอราคาเป็นเงินบาท และเสนอราคาเพียงราคาเดียว โดยเสนอราคารวม และหรือราคาต่อหน่วย และหรือต่อรายการ ตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ท้ายใบเสนอราคาให้ถูกต้อง ทั้งนี้ราคารวมที่เสนอจะต้องตรงกันทั้งตัวเลขและตัวหนังสือ ถ้าตัวเลขและตัวหนังสือไม่ตรงกันให้ถือตัวหนังสือเป็นสำคัญ โดยคิดราคารวมทั้งสิ้นซึ่งรวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีอากรอื่น ค่าขนส่ง ค่าจดทะเบียน และค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ทั้งปวงไว้แล้ว

ราคาที่เสนอจะต้องเสนอกำหนดยื่นราคาไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน นับแต่วันเปิดซองใบเสนอราคา โดยภายในกำหนดยื่นราคาผู้เสนอราคาต้องรับผิดชอบราคาที่ตนได้เสนอไว้ และจะถอนการเสนอราคามีได้

๔.๓ ผู้เสนอราคาจะต้องเสนอกำหนดเวลาดำเนินการแล้วเสร็จไม่เกิน ๑๘๐ วัน

๔.๔ ผู้เสนอราคา จะต้องส่งรายการรายละเอียดของงานจ้างที่เสนอราคาไปพร้อมใบเสนอราคาเพื่อประกอบการพิจารณา หลักฐานดังกล่าวนี้ หอภาพยนตร์ จะยึดไว้เป็นเอกสารของทางราชการ

สำหรับรายละเอียดของงานจ้างที่แนบให้พิจารณา หากเป็นสำเนารูปถ่ายจะต้องรับรองสำเนาถูกต้อง โดยผู้มีอำนาจทำนิติกรรมแทนนิติบุคคล

๔.๕ ก่อนยื่นซองประกวดราคา ผู้เสนอราคาควรตรวจสอบร่างสัญญา รายละเอียดของงานจ้าง ฯลฯ ให้ถี่ถ้วนและเข้าใจเอกสารประกวดราคาทั้งหมดเสียก่อนที่จะตกลงยื่นซองประกวดราคาตามเงื่อนไขในเอกสารประกวดราคา

๔.๖ ผู้เสนอราคาจะต้องยื่นซองใบเสนอราคาที่เปิดผนึกของเรียบร้อย จำนวนซองถึงประธานคณะกรรมการจัดหา โดยระบุไว้ที่หน้าซองว่า “ใบเสนอราคาตามเอกสารประกวดราคาเลขที่ /๒๕๕๙” ยื่นต่อคณะกรรมการจัดหา ในวันที่ ๒๕๕๙ เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๑.๐๐ น. ณ ห้องประชุม กลุ่มงานอำนวยการ หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

เมื่อพ้นกำหนดเวลายื่นซองประกวดราคาแล้ว จะไม่รับซองประกวดราคาโดยเด็ดขาด

คณะกรรมการจัดหา จะดำเนินการตรวจสอบคุณสมบัติของผู้เสนอราคา แต่ละรายว่าเป็นผู้เสนอราคาที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น ตามข้อ ๑.๖ (๑) และประกาศรายชื่อผู้เสนอราคาที่มีสิทธิได้รับการคัดเลือกก่อนการเปิดซองใบเสนอราคา

และหากปรากฏต่อคณะกรรมการจัดหา ก่อนหรือในขณะที่มีการเปิดซองใบเสนอราคาว่า มีผู้เสนอราคากระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ตามข้อ ๑๖ (๒) และคณะกรรมการฯ เชื่อว่ามีการกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม คณะกรรมการฯ จะตัดรายชื่อผู้เสนอราคารายนั้น ออกจากการเป็นผู้เสนอราคา และหอภาพยนตร์ จะพิจารณาลงโทษผู้เสนอราคา ดังกล่าวเป็นผู้ทำงาน เว้นแต่คณะกรรมการฯ จะวินิจฉัยได้ว่าผู้เสนอราคารายนั้นเป็นผู้ที่ให้ความร่วมมือ เป็นประโยชน์ต่อการพิจารณาของทางราชการและมีได้เป็นผู้ริเริ่มให้มีการกระทำดังกล่าว

ผู้เสนอราคาที่ถูกตัดรายชื่อออกจากการเป็นผู้เสนอราคา เพราะเหตุเป็นผู้เสนอราคาที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น ณ วันประกาศประกวดราคา หรือเป็นผู้เสนอราคาที่ทำกรทำการอัน

เป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม อาจอุทธรณ์คำสั่งดังกล่าวต่อคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ ภายใน ๓ วัน นับแต่วันที่ได้รับแจ้งจากคณะกรรมการจัดหา การวินิจฉัยอุทธรณ์ของคณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ ให้ถือเป็นที่สุด

คณะกรรมการจัดหา จะเปิดซองใบเสนอราคาของผู้เสนอราคาที่มีสิทธิได้รับการคัดเลือกข้างต้น ณ ห้องประชุมเปรมีไซยา ในวันที่ ๒๕๕๘ ตั้งแต่เวลา ๑๔.๐๐ น. เป็นต้นไป

การยื่นอุทธรณ์ตามวรรคห้า ย่อมไม่เป็นเหตุให้มีการขยายระยะเวลาการเปิดซองใบเสนอราคา เว้นแต่คณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ พิจารณาเห็นว่า การขยายระยะเวลาดังกล่าวจะเป็นประโยชน์แก่ทางราชการอย่างยิ่ง และในกรณีที่คณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ พิจารณาเห็นด้วยกับคำคัดค้านของผู้อุทธรณ์ และเห็นว่า การยกเลิกการเปิดซองใบเสนอราคาที่ได้ดำเนินการไปแล้วจะเป็นประโยชน์แก่ทางราชการอย่างยิ่ง ให้คณะกรรมการบริหารหอภาพยนตร์ มีอำนาจยกเลิกการเปิดซองใบเสนอราคาดังกล่าวได้

๕. หลักประกันของ

ผู้เสนอราคาต้องวางหลักประกันของพร้อมการยื่นของประกวดราคา โดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใดดังต่อไปนี้ จำนวน ๑,๕๙๕,๕๖๙.๐๐ บาท (หนึ่งล้านห้าแสนเก้าหมื่นห้าพันห้าร้อยหกสิบเก้าบาทถ้วน)

๕.๑ เงินสด

๕.๒ เช็คนาคารถส่งจ่ายให้แก่หอภาพยนตร์ โดยเป็นเช็คลงวันที่ที่ยื่นของประกวดราคา หรือก่อนหน้านั้นไม่เกิน ๓ วันทำการของทางราชการ

๕.๓ หนังสือค้ำประกันของธนาคารในประเทศตามแบบหนังสือค้ำประกันดังระบุในข้อ ๑.๔ (๑)

๕.๔ หนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุนอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย หรือบริษัทเงินทุน หรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์

๖. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณาราคา

๖.๑ ในการประกวดราคาครั้งนี้ หอภาพยนตร์ จะพิจารณาตัดสินด้วยราคารวม

๖.๒ หากผู้เสนอราคารายใดมีคุณสมบัติไม่ถูกต้องตามข้อ ๒ หรือยื่นหลักฐานการเสนอราคา ไม่ถูกต้องหรือไม่ครบถ้วนตามข้อ ๓ หรือยื่นของประกวดราคาไม่ถูกต้องตามข้อ ๔ แล้ว คณะกรรมการฯ จะไม่รับพิจารณาราคาของผู้เสนอราคารายนั้น เว้นแต่เป็นข้อผิดพลาดหรือผิดพลาดเพียงเล็กน้อย หรือผิดพลาดไปจากเงื่อนไขของเอกสารประกวดราคาในส่วนที่มีสาระสำคัญ ทั้งนี้เฉพาะในกรณีที่พิจารณาเห็นว่าจะเป็นประโยชน์ต่อหอภาพยนตร์เท่านั้น

๖.๓ หอภาพยนตร์ สงวนสิทธิไม่พิจารณาราคาของผู้เสนอราคา โดยไม่มีการผ่อนผันในกรณี ดังต่อไปนี้

(๑) ไม่ปรากฏชื่อผู้เสนอราคารายนั้น ในบัญชีผู้รับเอกสารประกวดราคา หรือในหลักฐานการรับเอกสารประกวดราคาของหอภาพยนตร์

(๒) ไม่กรอกชื่อนิติบุคคล บุคคลธรรมดา หรือลงลายมือชื่อผู้เสนอราคาอย่างหนึ่งอย่างใด หรือทั้งหมดในใบเสนอราคา

(๓) เสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่กำหนดในเอกสารประกวดราคาที่เป็นสาระสำคัญ หรือมีผลทำให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบแก่ผู้เสนอราคารายอื่น

(๔) ราคาที่เสนอมีการชดเชย ตก เต็ม แก้ไข เปลี่ยนแปลง โดยผู้เสนอราคามีได้ลงลายมือชื่อพร้อมประทับตรา (ถ้ามี) กำกับไว้

๖.๔ ในการตัดสินใจการประกวดราคาหรือในการทำสัญญา คณะกรรมการจัดหา หรือหอภาพยนต์ มีสิทธิให้ผู้เสนอราคาชี้แจงข้อเท็จจริง สภาพ ฐานะหรือข้อเท็จจริงอื่นใดที่เกี่ยวข้องกับผู้เสนอราคาได้ หอภาพยนต์ มีสิทธิที่จะไม่รับราคาหรือไม่ทำสัญญา หากหลักฐานดังกล่าวไม่มีความเหมาะสมหรือไม่ถูกต้อง

๖.๕ หอภาพยนต์ ทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาหนึ่งราคาใด หรือราคาที่เสนอทั้งหมดก็ได้ หรืออาจพิจารณาให้ผู้เสนอราคาครองลงมาตามลำดับเป็นผู้ชนะการประกวดราคาได้ และอาจพิจารณาเลือกจ้างเฉพาะรายการหนึ่งรายการใด หรืออาจจะยกเลิกการประกวดราคาโดยไม่พิจารณาจัดจ้างเลยก็ได้ สุดแต่จะพิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินใจของหอภาพยนต์ เป็นเด็ดขาด ผู้เสนอราคาจะเรียกร้องค่าเสียหายใด ๆ มิได้ รวมทั้งหอภาพยนต์จะพิจารณายกเลิกการประกวดราคาและลงโทษผู้เสนอราคาเป็นผู้ที่งาน ไม่ว่าจะเป็นผู้เสนอราคาที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม หากมีเหตุที่เชื่อได้ว่าการเสนอราคาก่อทำไปโดยไม่สุจริต เช่น การเสนอราคาอันเป็นเท็จ หรือใช้ข้อมูลคลาดเคลื่อน หรือนิติบุคคลอื่นมาเสนอราคาเป็นต้น

ในกรณีที่ผู้เสนอราคาต่ำสุด เสนอราคาต่ำจนคาดหมายได้ว่าไม่อาจดำเนินงานตามสัญญา ได้คณะกรรมการจัดหาหรือหอภาพยนต์ จะให้ผู้เสนอราคารายนั้นชี้แจงและแสดงหลักฐานที่ทำให้เชื่อได้ว่าผู้เสนอราคาสามารถดำเนินงานตามที่ประกาศประกวดราคาให้เสร็จสมบูรณ์ หากคำชี้แจงไม่เป็นที่รับฟังได้ หอภาพยนต์มีสิทธิที่จะไม่รับราคาของผู้เสนอราคารายนั้น

๖.๖ ในกรณีที่ปรากฏข้อเท็จจริงภายหลังจากการเปิดซองประกวดราคาว่า ผู้เสนอราคาที่มีสิทธิได้รับการคัดเลือกตามที่ได้ประกาศรายชื่อไว้ตามข้อ ๔.๖ เป็นผู้เสนอราคาที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น ณ วันประกาศประกวดราคา หรือเป็นผู้เสนอราคาที่ทำกรอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรมตามข้อ ๑.๖ หอภาพยนต์ มีอำนาจที่จะตัดรายชื่อผู้เสนอราคาที่มีสิทธิได้รับการคัดเลือกดังกล่าวออกจากประกาศรายชื่อตามข้อ ๔.๕ และหอภาพยนต์ จะพิจารณาลงโทษผู้เสนอราคารายนั้นเป็นผู้ที่งาน ในกรณีนี้หากคณะกรรมการบริหารหอภาพยนต์ พิจารณาเห็นว่า การยกเลิกการเปิดซองใบเสนอราคาที่ได้ดำเนินการไปแล้วจะเป็นประโยชน์แก่ทางราชการอย่างยิ่ง คณะกรรมการบริหารหอภาพยนต์ มีอำนาจยกเลิกการเปิดซองใบเสนอราคาดังกล่าวได้

๗. การทำสัญญาจ้าง

ผู้ชนะการประกวดราคาจะต้องทำสัญญาจ้างตามแบบสัญญาดังระบุในข้อ ๑.๓ กับหอภาพยนต์ ภายใน ๕ วันทำการ นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้ง และจะต้องวางหลักประกันสัญญาเป็นจำนวนเงินเท่ากับร้อยละ ๕ ของราคาค่าจ้างที่ประกวดราคาได้ ให้หอภาพยนต์ยึดถือไว้ในขณะทำสัญญา โดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใดดังต่อไปนี้

(๑) เงินสด

(๒) เช็คที่ธนาคารสั่งจ่ายให้แก่หอภาพยนต์ โดยเป็นเช็คลงวันที่ทำสัญญาหรือก่อนหน้านั้น

ไม่เกิน ๓ วันทำการของทางราชการ

(๓) หนังสือค้ำประกันของธนาคารภายในประเทศ ตามแบบหนังสือค้ำประกัน

ดังระบุใน ข้อ ๑.๔ (๒)

(๔) หนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุนอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย หรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ซึ่งได้แจ้งชื่อเวียนให้ส่วนราชการต่าง ๆ ทราบแล้ว โดยอนุโลมให้ใช้ตามแบบหนังสือค้ำประกันดังระบุในข้อ ๑.๔ (๒)

(๕) พันธบัตรรัฐบาลไทย

หลักประกันนี้จะคืนให้โดยไม่มีดอกเบี้ยภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่ผู้ชนะการประกวดราคา (รับจ้าง) พ้นจากข้อผูกพันตามสัญญาจ้างแล้ว

๘. ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

หออภายันตร์ จะจ่ายเงินค่าจ้างให้เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานแล้วเสร็จ และคณะกรรมการตรวจรับได้ตรวจรับงานจ้างเรียบร้อยแล้ว

๙. อัตราค่าปรับ

ค่าปรับตามแบบสัญญาจ้าง ให้คิดในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ ต่อวัน แต่จะต้องไม่ต่ำกว่าวัน ๑๐๐.- บาท (หนึ่งร้อยบาทถ้วน)

๑๐. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ผู้ชนะการประกวดราคาซึ่งได้ทำข้อตกลงเป็นหนังสือ หรือสัญญาจ้าง ตามแบบดั่งระบุในข้อ ๑.๓ แล้ว แต่กรณี จะต้องรับประกันความชำรุดบกพร่องของสิ่งของที่รับจ้างที่เกิดขึ้นภายในระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๑ ปี นับถัดจากวันที่ผู้ว่าจ้างรับมอบ โดยผู้รับจ้างต้องบริหารจัดการซ่อมแซมแก้ไขให้ใช้การได้ดีดังเดิมภายใน ๕ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งความชำรุดบกพร่อง

๑๑. ข้อสงวนสิทธิในการเสนอราคาและอื่นๆ

๑๑.๑ เงินค่าจ้างสำหรับการจ้างครั้งนี้ได้มาจากเงินงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ (เงินสะสม) และการลงนามในสัญญาจะกระทำต่อเมื่อได้รับอนุมัติจากผู้อำนวยการหออภายันตร์ เท่านั้น

๑๑.๒ ผู้เสนอราคาซึ่งหออภายันตร์ได้คัดเลือกแล้วไม่ไปทำสัญญาหรือข้อตกลงภายในเวลาที่ทางราชการกำหนดดั่งระบุไว้ในข้อ ๗ หออภายันตร์จะริบหลักประกันซอง หรือเรียกธำนาจจากผู้ออกหนังสือค้ำประกันซองทันที และอาจพิจารณาเรียกธำนาจให้ชดใช้ความเสียหายอื่น (ถ้ามี) รวมทั้งจะพิจารณาให้เป็นผู้ที่ทำงานตามระเบียบของทางราชการ

๑๑.๓ หออภายันตร์ สงวนสิทธิที่จะแก้ไข เพิ่มเติมเงื่อนไขหรือข้อกำหนดในแบบสัญญา ให้เป็นไปตามความเห็นของสำนักงานอัยการสูงสุดหรือหออภายันตร์ (ถ้ามี)

๑๒. การปรับราคาค่างานก่อสร้าง

การปรับราคาค่างานก่อสร้างตามสูตรการปรับราคาดังระบุในข้อ ๑.๕จะนำมาใช้ในกรณีที่ค่างานก่อสร้างลดลงหรือเพิ่มขึ้น โดยวิธีการต่อไปนี้

$$P = (PO) \times (K)$$

กำหนดให้ P = ราคาค่างานต่อหน่วยหรือราคาค่างานเป็นงวดที่จะต้องจ่ายให้ผู้รับจ้าง

PO = ราคาค่างานต่อหน่วยที่ผู้รับจ้างประมูลได้ หรือราคาค่างานเป็นงวดซึ่งระบุไว้ในสัญญาแล้วแต่กรณี

K = Escalation Factor ที่หักด้วย ๔% เมื่อต้องเพิ่มค่างานหรือบวกเพิ่ม ๔% เมื่อต้องเรียกค่างานเพิ่ม

สูตรการปรับราคา (สูตรค่า K) จะต้องคงที่ที่ระดับที่กำหนดไว้ในวันแล้วเสร็จตามที่กำหนดไว้ในสัญญา หรือภายในระยะเวลาที่หอภาพยนตร์ได้ขยายออกไป โดยจะใช้สูตรของทางราชการที่ได้ระบุในข้อ ๑.๕

๑๓. มาตรฐานฝีมือช่าง

เมื่อหอภาพยนตร์ ได้คัดเลือกผู้เสนอราคารายใดให้เป็นผู้รับจ้างและได้ตกลงจ้างก่อสร้างตามประกาศนี้แล้ว ผู้เสนอราคาจะต้องตกลงว่าในการปฏิบัติงานก่อสร้างดังกล่าว ผู้เสนอราคาจะต้องมีและใช้ผู้ผ่านการทดสอบมาตรฐานฝีมือช่างจากคณะกรรมการกำหนดมาตรฐานและทดสอบฝีมือแรงงาน สถาบันของทางราชการ หรือสถาบันของเอกชนที่ราชการรับรอง หรือผู้มีวุฒิบัตรระดับปวช. ปวส. และ ปวท. หรือเทียบเท่า จากสถาบันการศึกษาที่ ก.พ. รับรองให้เข้ารับราชการได้ ในอัตราไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๑๐% ของแต่ละ สาขาช่าง แต่จะต้องมีจำนวนช่างอย่างน้อย ๑ คน ในแต่ละสาขาช่าง ดังต่อไปนี้

๑๓.๑ สาขาช่างเชื่อมไฟฟ้า	อย่างน้อย จำนวน ๑ คน
๑๓.๒ สาขาช่างเชื่อมแก๊ส	อย่างน้อย จำนวน ๑ คน
๑๓.๓ สาขาช่างติดตั้งและเดินสายไฟภายในอาคาร	อย่างน้อย จำนวน ๑ คน
๑๓.๔ สาขาช่างไม้ (ช่างก่อสร้าง)	อย่างน้อย จำนวน ๑ คน
๑๓.๕ สาขาช่างท่อและสุขภัณฑ์	อย่างน้อย จำนวน ๑ คน
๑๓.๖ สาขาช่างก่ออิฐ	อย่างน้อย จำนวน ๑ คน
๑๓.๗ สาขาช่างฉาบปูน	อย่างน้อย จำนวน ๑ คน

๑๔. การปฏิบัติตามกฎหมายและระเบียบ

ในระหว่างระยะเวลาการก่อสร้างผู้รับจ้างพึงปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่กฎหมายและระเบียบได้กำหนดไว้โดยเคร่งครัด



หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

๖๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๘

ขอบเขตของงาน (Terms of Reference: TOR)
โครงการประกวดราคา จัดจ้างก่อสร้างอาคารคลังแรกรับภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์
(ครั้งที่ ๒)

ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม จำนวน ๑ งาน
ณ หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

.....

๑. ชื่อโครงการ “จัดจ้างก่อสร้างอาคารคลังแรกรับภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ (ครั้งที่ ๒)”
ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ณ หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

๒. เหตุผลความจำเป็น

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ได้ดำเนินการยกเลิกสัญญาจ้างก่อสร้างอาคารคลังแรกรับภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ กับผู้รับจ้างรายเดิม เนื่องจากไม่สามารถส่งงานได้ตามสัญญาและไม่ปฏิบัติตามสัญญา โดยเฉพาะการก่อสร้างที่ไม่เป็นไปตามแบบรูป จึงจำเป็นต้องจัดหาผู้รับจ้างรายใหม่มาดำเนินการแก้ไขและก่อสร้างให้แล้วเสร็จ

๓. วัตถุประสงค์

เพื่อจัดหาผู้รับจ้างที่เหมาะสมมาดำเนินการแก้ไข และก่อสร้างอาคารคลังแรกรับภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ซึ่งก่อสร้างค้างอยู่ ให้สำเร็จตามวัตถุประสงค์เดิม

๔. ขอบเขตของงาน

ในการเสนอการดำเนินงานตามโครงการนี้ ผู้เสนอราคาจะต้องดำเนินงานตามข้อกำหนดที่หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ได้กำหนดไว้ตามรายละเอียดต่อไปนี้

๔.๑ ผู้เสนอราคาต้องทำการสำรวจพื้นที่และอาคารที่จะดำเนินการแก้ไขและก่อสร้าง โดยจะต้องเสนอเทคนิควิธีการแก้ไขส่วนที่ไม่ตรงแบบรูปหรือไม่เป็นไปตามแบบและวิธีการดำเนินการก่อสร้างต่อจากงานที่ค้างอยู่ให้สำเร็จเรียบร้อย

๔.๒ เนื่องจากปัจจุบันมีการใช้พื้นที่ชั้นสองของอาคารดังกล่าวเป็นห้องเย็นเก็บรักษาฟิล์มภาพยนตร์ ซึ่งจะมีเจ้าหน้าที่หอภาพยนตร์ เข้าไปปฏิบัติงานเป็นครั้งคราว ผู้รับจ้างจะต้องศึกษาและเสนอแนวทางปฏิบัติเพื่อไม่ให้เกิดปัญหาในระหว่างการก่อสร้างตามสัญญา

ข้อเสนอ ๔.๑ และ ๔.๒ นี้ถือเป็นคุณสมบัติทางเทคนิคใน ข้อ ๖

๔.๓ ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้างในโครงการนี้ จะต้องทำสัญญากับหอภาพยนตร์ ซึ่งแบ่งการดำเนินงานเป็น ๖ งาน ภายในเวลา ๑๘๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา โดยผู้รับจ้างจะต้องปฏิบัติตามข้อ ๙ การส่งมอบงานและการเบิกจ่าย

๕. คุณสมบัติของผู้เสนอราคา

- ๕.๑ เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานประเภทเดียวกับการจ้างในครั้งนี้
- ๕.๒ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ
- ๕.๓ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น ณ วันประกาศประกวดราคา หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม
- ๕.๔ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น
- ๕.๕ ผู้เสนอราคาต้องผ่านการคัดเลือกผู้มีคุณสมบัติเบื้องต้นในการจ้างของหอภาพยนตร์
- ๕.๖ ผู้เสนอราคาต้องเป็นนิติบุคคลและมีผลงานก่อสร้างประเภทเดียวกันกับงานที่ประกวดราคาจ้างในวงเงินไม่น้อยกว่า ๑๕,๙๕๕,๖๘๒.๐๐ บาท (สิบห้าล้านเก้าแสนห้าพันหกร้อยแปดสิบสองบาทถ้วน) และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น หน่วยงานอื่นซึ่งมีกฎหมายบัญญัติให้มีฐานะเป็นราชการบริหารส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานเอกชนที่หอภาพยนตร์เชื่อถือ
- ๕.๗ ผู้เสนอราคาจะต้องลงทะเบียนในระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-Government Procurement : e-GP) ของกรมบัญชีกลาง ที่เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ
- ๕.๘ คู่สัญญาต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่การจ่ายเงินแต่ละครั้งซึ่งมีมูลค่าไม่เกินสามหมื่นบาทคู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้

๖. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณา

- ๖.๑ หอภาพยนตร์ จะพิจารณาตัดสินจากผู้ที่ได้รับการคัดเลือกผ่านคุณสมบัติทางเทคนิคตามที่หอภาพยนตร์ กำหนด และเพื่อประโยชน์สูงสุดของหอภาพยนตร์ที่จะได้รับจากการดำเนินงาน ในการนี้หอภาพยนตร์ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาเลือกผู้เสนอราคาที่จะไม่ใช้ผู้เสนอราคาต่ำสุดก็ได้
- ๖.๒ การพิจารณาตัดสิน พิจารณาจากราคารวม
- ๖.๓ จะต้องจัดทำข้อเสนอด้านเทคนิคของ “ผู้รับจ้าง” ประกอบการพิจารณา ดังนี้
 - แผนการดำเนินงานประกอบด้วยแนวคิด ประเด็นเนื้อหาสาระที่เกี่ยวข้อง และคุณสมบัติของบุคลากรที่จะดำเนินงาน
 - เอกสารแสดงความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการดำเนินการแก้ไขปัญหา อันเกิดจากการดำเนินการก่อสร้างผิดแบบรูปตามสัญญาของผู้รับจ้างเดิม

- เอกสารสรุปความเป็นมาของบริษัท ประสบการณ์ และแสดงผลงานในอดีตที่ได้ดำเนินการกับหน่วยงานภาครัฐ อย่างน้อย ๑ โครงการ

๖.๔ ทอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ขอสงวนสิทธิ์ที่จะพิจารณาข้อเสนอทางเทคนิค ของผู้เสนอราคาเฉพาะที่มีคุณสมบัติถูกต้อง หลักฐานเอกสารถูกต้องครบถ้วนเท่านั้น

๗. ระยะเวลาดำเนินการ

ระยะเวลาดำเนินการภายใน ๑๘๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง

๘. วงเงินในการจัดจ้าง

ภายในวงเงิน ๓๑,๙๑๑,๓๖๕.๐๑ บาท (สามสิบเอ็ดล้านเก้าแสนหนึ่งหมื่นหนึ่งพันสามร้อยหกสิบห้าบาทหนึ่งสตางค์)

๙. การส่งมอบงานและเบิกจ่าย

ทอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) กำหนดให้ผู้รับจ้างส่งมอบงานและเบิกจ่ายเงินให้แล้วเสร็จภายใน ๑๘๐ วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา โดยแบ่งเป็น ๖ งวด ดังนี้

๙.๑ งวดที่ ๑ ภายใน ๓๐ วัน คิดเป็นร้อยละ ๑๗ นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานและคณะกรรมการตรวจการจ้าง ได้ตรวจรับเรียบร้อยตามรายละเอียดผลงาน ดังนี้

- รื้อถอนโครงสร้างบันไดเหล็ก ส่วนที่ต้องรื้อถอน แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- รื้อถอนผนังภายในห้อง และผนังรอบช่องลิฟท์ ส่วนที่ต้องรื้อถอน แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- รื้อถอนงานระบบไฟฟ้า-สื่อสาร ส่วนที่ต้องรื้อถอน แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- รื้อถอนงานระบบสุขาภิบาล-ดับเพลิง ส่วนที่ต้องรื้อถอน แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- รื้อถอนระบบปรับอากาศ-ระบายอากาศ ส่วนที่ต้องรื้อถอน แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐

๙.๒ งวดที่ ๒ ภายใน ๖๐ วัน คิดเป็นร้อยละ ๓๔ นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานและคณะกรรมการตรวจการจ้าง ได้ตรวจรับเรียบร้อยตามรายละเอียดผลงาน ดังนี้

- รื้อถอนโครงสร้างบันไดเหล็ก ส่วนที่ต้องรื้อถอน แล้วเสร็จร้อยละ ๙๕
- รื้อถอนผนังภายในห้อง และผนังรอบช่องลิฟท์ ส่วนที่ต้องรื้อถอนแล้วเสร็จร้อยละ ๙๕
- รื้อถอนงานระบบไฟฟ้า-สื่อสาร ส่วนที่ต้องรื้อถอน แล้วเสร็จร้อยละ ๙๕
- รื้อถอนงานระบบสุขาภิบาล-ดับเพลิง ส่วนที่ต้องรื้อถอน แล้วเสร็จร้อยละ ๙๕

- รื้อถอนระบบปรับอากาศ-ระบายอากาศ ส่วนที่ต้องรื้อถอน แล้วเสร็จร้อยละ ๙๕
 ๙.๓ งวดที่ ๓ ภายใน ๙๐ วัน คิดเป็นร้อยละ ๕๑ นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง
 เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานและคณะกรรมการตรวจการจ้าง ได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้วตามรายละเอียดผลงาน ดังนี้

- ติดตั้งโครงสร้างบันไดเหล็ก แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- ติดตั้งผนังภายในห้อง และผนังรอบช่องลิฟท์ (ใหม่) แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- แก้ไขผนังเกล็ดโปรงแสงระบายอากาศ แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- ติดตั้งฝ้าเพดาน แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- ติดตั้งท่อร้อยสาย งานระบบไฟฟ้า-สื่อสาร แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- ติดตั้งท่อ งานระบบสุขาภิบาล-ดับเพลิง แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- ติดตั้งท่อสายไฟ ระบบปรับอากาศ-ระบายอากาศ แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐

๙.๔ งวดที่ ๔ ภายใน ๑๒๐ วัน คิดเป็นร้อยละ ๖๘ นับถัดจากวันลงนามในสัญญา
 จ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานและคณะกรรมการตรวจการจ้าง ได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้วตามรายละเอียดผลงาน ดังนี้

- ติดตั้งโครงสร้างบันไดเหล็ก แล้วเสร็จร้อยละ ๙๕
- ติดตั้งผนังภายในห้อง และผนังรอบช่องลิฟท์ แล้วเสร็จร้อยละ ๙๕
- แก้ไขผนังเกล็ดโปรงแสง ระบายอากาศ แล้วเสร็จร้อยละ ๙๕
- ติดตั้งฝ้าเพดาน แล้วเสร็จร้อยละ ๙๕
- ติดตั้งท่อ ร้อยสาย งานระบบไฟฟ้า-สื่อสาร แล้วเสร็จร้อยละ ๙๕
- ติดตั้งท่อ งานระบบสุขาภิบาล-ดับเพลิง แล้วเสร็จร้อยละ ๙๕
- ติดตั้งท่อ สายไฟ ระบบปรับอากาศ-ระบายอากาศ แล้วเสร็จร้อยละ ๙๕

๙.๕ งวดที่ ๕ ภายใน ๑๕๐ วัน คิดเป็นร้อยละ ๘๕ นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง
 เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานและคณะกรรมการตรวจการจ้าง ได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้วตามรายละเอียดผลงาน ดังนี้

- ตกแต่งบันได-ราวบันได แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- ติดตั้งประตู หน้าต่าง แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- ติดตั้งแผงไม้เทียม ตกแต่งบริเวณทางเชื่อม แล้วเสร็จร้อยละ ๙๕
- ตกแต่งผิวพื้น แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- ทาสีผนัง ฝ้าเพดาน แล้วเสร็จร้อยละ ๕๐
- ทาสีกันไฟ โครงสร้างเหล็ก แล้วเสร็จร้อยละ ๙๕

๙.๖ งวดที่ ๖ (งวดสุดท้าย) ภายใน ๑๘๐ วัน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ นับถัดจากวันลง
 นามในสัญญาจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานและคณะกรรมการตรวจการจ้าง ได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้วตาม
 รายละเอียดผลงาน ดังนี้

- ตกแต่งบันได-ราวบันได แล้วเสร็จร้อยละ ๑๐๐
- ติดตั้งประตู หน้าต่าง แล้วเสร็จร้อยละ ๑๐๐
- ตกแต่งผิวพื้น แล้วเสร็จร้อยละ ๑๐๐
- ทาสีผนัง ฝ้าเพดาน แล้วเสร็จร้อยละ ๑๐๐
- ติดตั้งดวงโคม แสงสว่าง สวิตช์ ปลั๊กต่าง ๆ แล้วเสร็จร้อยละ ๑๐๐
- ติดตั้งสุขภัณฑ์และอุปกรณ์ประกอบ แล้วเสร็จร้อยละ ๑๐๐
- ก่อสร้างงานส่วนอื่น ๆ ตามสัญญาแล้วเสร็จ เรียบร้อยทั้งหมด
- ทดสอบระบบ ทั้งหมด แล้วเสร็จ
- ส่งมอบแบบ Asbuilt , เอกสารคู่มือ ,ใบรับประกันของอุปกรณ์ประกอบอาคาร แล้วเสร็จ
- ทำความสะอาด ส่งมอบกุญแจ และส่งมอบพื้นที่ แล้วเสร็จ

.....

สูตรการปรับราคา

การปรับราคาค่างานก่อสร้างตามสูตรการปรับราคาตั้งระบุในข้อ ๑.๕ จะนำมาใช้ในกรณีที่ค่างานก่อสร้างลดลงหรือเพิ่มขึ้น โดยวิธีการต่อไปนี้

	P	=	$(PO) \times (K)$
กำหนดให้	P	=	ราคาค่างานต่อหน่วยหรือราคาค่างานเป็นงวดที่จะต้องจ่ายให้ผู้รับจ้าง
	PO	=	ราคาค่างานต่อหน่วยที่ผู้รับจ้างประมูลได้ หรือราคาค่างานเป็นงวดซึ่งระบุไว้ในสัญญาแล้วแต่กรณี
	K	=	Escalation Factor ที่หักด้วย ๔% เมื่อต้องเพิ่มค่างานหรือบวกเพิ่ม ๔% เมื่อต้องเรียกค่างานเพิ่ม

สูตรการปรับราคา (สูตรค่า K) จะต้องคงที่ที่ระดับที่กำหนดไว้ในวันแล้วเสร็จตามที่กำหนดไว้ในสัญญา หรือภายในระยะเวลาที่หอภาพยนตร์ได้ขยายออกไป โดยจะใช้สูตรของทางราชการ