

สรุปผลการดำเนินงานหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๔ (เดือนตุลาคม ๒๕๕๓ ถึง กันยายน ๒๕๕๔)

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การพัฒนาการอนุรักษ์และการบริการภาพยนตร์ สื่อโสตทัศนและสิ่ง
เกี่ยวเนื่องของชาติ ให้อยู่ในระดับมาตรฐานของสมาพันธ์หอภาพยนตร์ระหว่างชาติ

- การขึ้นทะเบียนมรดกภาพยนตร์ของชาติ

คณะกรรมการพิจารณาขึ้นทะเบียนมรดกภาพยนตร์ของชาติดำเนินการคัดเลือกภาพยนตร์
๒๕ เรื่อง จากภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์คัดเลือกเบื้องต้น ๕๐ เรื่อง

- ปฏิบัติการตรวจสอบสภาพและซ่อมสงวนรักษาและการแปลงสัญญาณภาพยนตร์

การดำเนินการเป็นไปตามเป้าหมายและขอปรับปรุงเป้าหมายยุทธศาสตร์ในปีงบประมาณ
พ.ศ. ๒๕๕๕ โดยปรับลดการอนุรักษ์ฟิล์มภาพยนตร์ ๘ มม.ลงเนื่องจากมีจำนวนปริมาณฟิล์มภาพยนตร์ ๘ มม.
ที่ได้รับมาลดลงและปรับเพิ่มการอนุรักษ์ฟิล์มภาพยนตร์ ๑๖ มม.ขึ้น

- การดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติงาน (กพร.)

ข้อ ๑.๑ ร้อยละในการจัดทำภาพยนตร์ สื่อโสตทัศนและสิ่งเกี่ยวเนื่องเทียบกับแผน คະแนน
อยู่ที่ ระดับ ๕ คือ เกินร้อยละ ๑๐๐ เมื่อเทียบกับแผน ทั้ง ๓ ส่วน

ข้อ ๓.๑ ระดับความสำเร็จของการจัดทำหลักเกณฑ์ตรวจสอบคุณภาพฟิล์มภาพยนตร์เพื่อเป็น
มาตรฐานปฏิบัติงาน คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๔ คือ ประเมินผลและสรุปรายงานผลการวิเคราะห์เพื่อได้หลักเกณฑ์
ตรวจสอบคุณภาพฟิล์มภาพยนตร์

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ศึกษาวิจัยเพื่อสร้างสมองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ สื่อโสตทัศนและสิ่ง
เกี่ยวเนื่องของชาติ

- โครงการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้

๑. การดำเนินการจัดทำภาพยนตร์านุกรมแห่งชาติ เป้าหมาย ๕๐๐ รายการ ช่วงปี พ.ศ.
๒๕๐๐ - ๒๕๐๙ ดำเนินการขั้นตอนสุดท้ายในการตรวจสอบการเรียบเรียงต้นฉบับ

๒. การดำเนินการจัดทำเครื่องมือช่วยค้นจากโครงการจัดทำเครื่องมือช่วยค้นภาพยนตร์ข่าว
ช่อง ๙ และภาพยนตร์ชุดมรดกของไทย เป้าหมาย ๕๐๐ รายการ ขณะนี้ดำเนินการได้ ๗๑๐ รายการ อยู่
ระหว่างการตรวจสอบความถูกต้อง

๓. งานวิจัย เป้าหมาย ๓ เรื่อง ขณะนี้ดำเนินการแล้วเสร็จ ๑ เรื่อง คือ งานวิจัยสำมะโน
ประชากรภาพยนตร์สโมสรรและอีก ๒ เรื่องยังดำเนินการอยู่ คือ งานวิจัยประวัติศาสตร์ภาพยนตร์จากคำบอก
เล่าเรื่องภาพยนตร์เสียงศรีกรุงอยู่ระหว่างการเรียบเรียง ตรวจสอบความถูกต้อง และงานประวัติศาสตร์จากคำ
บอกเล่าเรื่องดอกดิน ภัณฑุมาลย์ อยู่ระหว่างการออกแบบรูปแบบ

๔. กำลังออกแบบเพื่อจัดพิมพ์หนังสือประวัติศาสตร์ภาพยนตร์ คือ รวบรวมความว่าด้วย
“เรื่องต่างๆในเมืองบางกอก” ของ “นายหนววย” และรวบรวมความของขุนวิจิตรมาตรา

- งานสถาบันหนังไทย

๑. ดำเนินการจัดประชุมวิชาการของหอภาพยนตร์และอบรมด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์
เรียบร้อยแล้ว

๒. ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕

- จะมีการอบรมเพิ่มมากขึ้น

- หอภาพยนตร์ร่วมกับมหาวิทยาลัยกรุงเทพเปิดหลักสูตรวิชาประวัติศาสตร์ภาพยนตร์ไทย
- ให้ทุนทำวิจัย
- ดำเนินกิจกรรมโรงหนังโรงเรียนให้ครอบคลุมพื้นที่มากขึ้นโดยเพิ่มศูนย์โรงหนังโรงเรียนใน

ภูมิภาค

- การดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติงาน (กพร.)

ข้อ ๑.๓.๑ ร้อยละในการศึกษาภาพยนตร์นานาชาติเทียบกับแผน คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๕ จากการดำเนินการจัดทำภาพยนตร์นานาชาติ เป้าหมาย ๕๐๐ รายการ ช่วงปี พ.ศ. ๒๕๐๐ – ๒๕๐๙

ข้อ ๑.๓.๒ ร้อยละในการศึกษาเครื่องมือช่วยค้นเทียบกับคะแนนอยู่ที่ ระดับ ๕ จากโครงการจัดทำเครื่องมือช่วยค้นภาพยนตร์ข่าวช่อง ๙ และภาพยนตร์ชุดมรดกของไทย

ข้อ ๑.๓.๓ ร้อยละในการวิจัยเกี่ยวกับภาพยนตร์เทียบกับแผนงานวิจัย คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๑ คือ เป้าหมาย ๓ เรื่องขณะนี้ดำเนินการแล้วเสร็จ ๑ เรื่องคือ งานวิจัยสำมะโนประชากรภาพยนตร์สโมสร และอีก ๒ เรื่องยังดำเนินการอยู่คือ งานวิจัยประวัติศาสตร์ภาพยนตร์จากคำบอกเล่าเรื่องภาพยนตร์เสียงศรีกรุง และงานประวัติศาสตร์จากคำบอกเล่าเรื่องดอกดิน กัญญามาลย์ ซึ่งอยู่ระหว่างการตรวจสอบความถูกต้องของต้นฉบับ

อนุกรรมการเสนอให้ศึกษาความเป็นไปได้ในการติดต่อเจรจาขอลิขสิทธิ์ภาพยนตร์ในการเผยแพร่และบริการค้นคว้าเพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกแก่ผู้รับบริการ

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การให้บริการและการเผยแพร่องค์ความรู้โดยสนับสนุนให้มีการใช้ประโยชน์สูงสุดจากภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องเพื่อสร้างคุณค่าเพิ่มทางปัญญา สร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ และสร้างความปรองดองแห่งชาติ

- การให้บริการค้นคว้าภาพยนตร์

การดำเนินการโครงการเป็นไปตามเป้าหมายแต่จำนวนผู้เข้าใช้บริการยังต่ำกว่าเป้าหมายอยู่มาก

คณะอนุกรรมการเสนอว่า

๑. ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕ ให้มีกิจกรรมที่จะสามารถเพิ่มจำนวนผู้ใช้บริการและใช้เทคโนโลยีมาช่วยในการสืบค้น

๒. ควรหาหนังสือทางภาพยนตร์ที่หายากมาไว้บริการเพื่อสร้างจุดเด่นให้ห้องสมุดของหอภาพยนตร์

- การจัดกิจกรรมโรงภาพยนตร์

การดำเนินกิจกรรมโรงหนังโรงเรียน ดำเนินการครบตามเป้าหมายจำนวน ๓๓ รอบ และได้ผลตอบรับเป็นอย่างดี เช่น ได้รับความสนใจจากสื่อสารมวลชน ผู้ปกครองขอให้จัดในวันหยุด เป็นต้น

ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕ จะมีการดำเนินงานดังนี้

๑. จัดกิจกรรมฉายภาพยนตร์สัญจร ซึ่งจะดำเนินการไปพร้อมกับการจัดนิทรรศการ

๒. จัดพื้นที่ในหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานครเป็นสาขาของหอภาพยนตร์ ดำเนินงานฉายภาพยนตร์เป็นประจำและเป็นจุดสอบถามข้อมูลบริการของหอภาพยนตร์

๓. จัดฉายภาพยนตร์เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวโดยจะฉายภาพยนตร์ที่ทรงเคยเสด็จทอดพระเนตรในอดีตที่โรงภาพยนตร์ในกรุงเทพมหานคร

- การจัดพิพิธภัณฑ์และนิทรรศการ

การดำเนินการจัดนิทรรศการ จำนวน ๒๕ ครั้ง และจะมีนิทรรศการภาพยนตร์พระเจ้า ช่างเผือกในปลายเดือนนี้

ยอดผู้เข้าชมพิพิธภัณฑ์ ๖,๐๒๘ คน เป้าหมายรวมอยู่ที่ ๕,๐๐๐ คน สถิติการเข้าชม พิพิธภัณฑ์ในวันหยุดในปัจจุบันสูงกว่าช่วงต้นปี เนื่องจากมีคนรู้จักมากขึ้นจากการเปิดพื้นที่ด้านหน้าของหอ ภาพยนตร์และการจัดกิจกรรมมากขึ้น

คณะกรรมการให้ข้อเสนอว่าการจัดนิทรรศการในโครงการเมืองมายาให้คำนึงถึงเป้าหมาย ของผู้เข้าชมว่าจะได้รับอะไรกลับไปจากการชมนิทรรศการในเมืองมายา เช่น ความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ภาพยนตร์ไทย การให้ความสำคัญต่อการเก็บรักษาภาพยนตร์

- การเผยแพร่และสนับสนุนภารกิจหอภาพยนตร์สู่สาธารณะชน

เป้าหมายตามยุทธศาสตร์อยู่ที่ผู้ชม ๒๕,๐๐๐ คน ขณะนี้ยอดผู้เข้าร่วมกิจกรรมทั้งหมด ๒๓,๗๙๖ คน ซึ่งคงจะเป็นไปตามเป้าหมาย

เป้าหมายการจัดพิมพ์หนังสือ ๑๕ เรื่อง ซึ่งขณะนี้ยอดการจัดพิมพ์หนังสืออยู่ที่ ๘ เรื่อง กำลัง จัดทำต้นฉบับอยู่ ๕-๖ เรื่อง ซึ่งจะจัดพิมพ์ในเดือนกันยายน

อนุกรรมการเสนอว่าควรนำหนังสือมาแปลงเป็นดิจิทัลและผลิตเป็นแผ่นดีวีดีจะทำให้สามารถ ผลิตในจำนวนมากและราคาถูก

- การดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติงาน (กพร.)

ข้อ ๑.๒ ระดับความสำเร็จในการพัฒนาองค์ความรู้เพื่อการอนุรักษ์ คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๓ คือ ดำเนินการจัดพื้นที่สำหรับเก็บรวบรวมเอกสาร สิ่งพิมพ์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับการซ่อมสงวนรักษา ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศนและสิ่งเกี่ยวเนื่อง

ข้อ ๑.๔ จำนวนข้อมูลภาพยนตร์ที่ให้บริการศึกษาค้นคว้าในห้องสมุด คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๕ คือ จำนวน ๑,๒๐๐ รายการ

ข้อ ๑.๕.๑ จำนวนกิจกรรมโรงภาพยนตร์ คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๕ คือ จำนวน ๓๘๕ รายการ

ข้อ ๑.๕.๒ จำนวนนิทรรศการเกี่ยวกับภาพยนตร์ คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๓ คือ จำนวน ๒๕ ครั้ง

ข้อ ๑.๖.๑ จำนวนของการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์เพื่อเผยแพร่สู่สาธารณะ คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๕ คือ จำนวน ๓๓ รายการ

ข้อ ๒.๑ ร้อยละของผู้รับบริการที่มีความพึงพอใจการบริการของหอภาพยนตร์ คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๔ คือ ความพึงพอใจการบริการ ร้อยละ ๘๐

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนาการบริหารจัดการองค์กรให้มีประสิทธิภาพ

- การดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติงาน (กพร.)

คณะอนุกรรมการดำเนินการศึกษารูปแบบการประเมินผู้อำนวยการและคณะกรรมการ บริหาร ซึ่งจะเสนอต่อคณะกรรมการในการประชุมครั้งที่ ๗ ในวันที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๕๕

สรุปผลการดำเนินงานหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๔ (เดือนตุลาคม ๒๕๕๓ ถึง กันยายน ๒๕๕๔)

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การพัฒนาการอนุรักษ์และการบริการภาพยนตร์ สื่อโสตทัศนฯ และสิ่ง
เกี่ยวเนื่องของชาติ ให้อยู่ในระดับมาตรฐานของสมาพันธ์หอภาพยนตร์ระหว่างชาติ

- การขึ้นทะเบียนมรดกภาพยนตร์ของชาติ

คณะกรรมการพิจารณาขึ้นทะเบียนมรดกภาพยนตร์ของชาติดำเนินการคัดเลือกภาพยนตร์
๒๕ เรื่อง จากภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์คัดเลือกเบื้องต้น ๕๐ เรื่อง

- ปฏิบัติการตรวจสอบและซ่อมสงวนรักษาและการแปลงสัญญาณภาพยนตร์

การดำเนินการเป็นไปตามเป้าหมายและขอปรับปรุงเป้าหมายยุทธศาสตร์ในปีงบประมาณ
พ.ศ. ๒๕๕๕ โดยปรับลดการอนุรักษ์ฟิล์มภาพยนตร์ ๘ มม.ลงเนื่องจากมีจำนวนปริมาณฟิล์มภาพยนตร์ ๘ มม.
ที่ได้รับมรดกและปรับเพิ่มการอนุรักษ์ฟิล์มภาพยนตร์ ๑๖ มม.ขึ้น

- การดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติงาน (กพร.)

ข้อ ๑.๑ ร้อยละในการจัดทำภาพยนตร์ สื่อโสตทัศนฯ และสิ่งเกี่ยวเนื่องเทียบกับแผน คະແນ
อยู่ที่ ระดับ ๕ คือ เกินร้อยละ ๑๐๐ เมื่อเทียบกับแผน ทั้ง ๓ ส่วน

ข้อ ๓.๑ ระดับความสำเร็จของการจัดทำหลักเกณฑ์ตรวจสอบคุณภาพฟิล์มภาพยนตร์เพื่อเป็น
มาตรฐานปฏิบัติงาน คະແນอยู่ที่ ระดับ ๔ คือ ประเมินผลและสรุปรายงานผลการวิเคราะห์เพื่อให้หลักเกณฑ์
ตรวจสอบคุณภาพฟิล์มภาพยนตร์

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ศึกษาวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ สื่อโสตทัศนฯ และสิ่ง
เกี่ยวเนื่องของชาติ

- โครงการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้

๑. การดำเนินการจัดทำภาพยนตร์านุกรมแห่งชาติ เป้าหมาย ๕๐๐ รายการ ช่วงปี พ.ศ.
๒๕๐๐ - ๒๕๐๙ ดำเนินการขั้นตอนสุดท้ายในการตรวจสอบการเรียบเรียงต้นฉบับ

๒. การดำเนินการจัดทำเครื่องมือช่วยค้นจากโครงการจัดทำเครื่องมือช่วยค้นภาพยนตร์ข่าว
ช่อง ๙ และภาพยนตร์ชุดมรดกของไทย เป้าหมาย ๕๐๐ รายการ ขณะนี้ดำเนินการได้ ๗๑๐ รายการ อยู่
ระหว่างการตรวจสอบความถูกต้อง

๓. งานวิจัย เป้าหมาย ๓ เรื่อง ขณะนี้ดำเนินการแล้วเสร็จ ๑ เรื่อง คือ งานวิจัยสำมะโน
ประชากรภาพยนตร์สโมสรและอีก ๒ เรื่องยังดำเนินการอยู่ คือ งานวิจัยประวัติศาสตร์ภาพยนตร์จากคำบอก
เล่าเรื่องภาพยนตร์เสียงศรีกรุงอยู่ระหว่างการเรียบเรียง ตรวจสอบความถูกต้อง และงานประวัติศาสตร์จากคำ
บอกเล่าเรื่องดอกดิน กัญญามาลย์ อยู่ระหว่างการออกแบบรูปเล่ม

๔. กำลังออกแบบเพื่อจัดพิมพ์หนังสือประวัติศาสตร์ภาพยนตร์ คือ รวบรวมบทความว่าด้วย
“เรื่องต่างๆในเมืองบางกอก” ของ “นายหนวย” และรวบรวมบทความของขุนวิจิตรมาตรา

- งานสถาบันหนังไทย

๑. ดำเนินการจัดประชุมวิชาการของหอภาพยนตร์และอบรมด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์
เรียบร้อยแล้ว

๒. ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕

- จะมีการอบรมเพิ่มมากขึ้น

- หอภาพยนตร์ร่วมกับมหาวิทยาลัยกรุงเทพเปิดหลักสูตรวิชาประวัติศาสตร์ภาพยนตร์ไทย
- ให้ทุนทำวิจัย
- ดำเนินกิจกรรมโรงหนังโรงเรียนให้ครอบคลุมพื้นที่มากขึ้นโดยเพิ่มศูนย์โรงหนังโรงเรียนใน

ภูมิภาค

- การดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติงาน (กพร.)

ข้อ ๑.๓.๑ ร้อยละในการศึกษาภาพยนตร์านุกรมแห่งชาติเทียบกับแผน คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๕ จากการดำเนินการจัดทำภาพยนตร์านุกรมแห่งชาติ เป้าหมาย ๕๐๐ รายการ ช่วงปี พ.ศ. ๒๕๐๐ – ๒๕๐๙

ข้อ ๑.๓.๒ ร้อยละในการศึกษาเครื่องมือช่วยค้นเทียบกับคะแนนอยู่ที่ ระดับ ๕ จากโครงการจัดทำเครื่องมือช่วยค้นภาพยนตร์ข่าวช่อง ๙ และภาพยนตร์ชุดมรดกของไทย

ข้อ ๑.๓.๓ ร้อยละในการวิจัยเกี่ยวกับภาพยนตร์เทียบกับแผนงานวิจัย คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๑ คือ เป้าหมาย ๓ เรื่องขณะนี้ดำเนินการแล้วเสร็จ ๑ เรื่องคือ งานวิจัยสำมะโนประชากรภาพยนตร์สโมสร และอีก ๒ เรื่องยังดำเนินการอยู่คือ งานวิจัยประวัติศาสตร์ภาพยนตร์จากคำบอกเล่าเรื่องภาพยนตร์เสียงศรีกรุง และงานประวัติศาสตร์จากคำบอกเล่าเรื่องดอกดิน กัญญามาลย์ ซึ่งอยู่ระหว่างการตรวจสอบความถูกต้องของต้นฉบับ

อนุกรรมการเสนอให้ศึกษาความเป็นไปได้ในการติดต่อเจรจาขอลิขสิทธิ์ภาพยนตร์ในการเผยแพร่และบริการค้นคว้าเพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกแก่ผู้รับบริการ

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การให้บริการและการเผยแพร่องค์ความรู้โดยสนับสนุนให้มีการใช้ประโยชน์สูงสุดจากหอภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่องเพื่อสร้างคุณค่าเพิ่มทางปัญญา สร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ และสร้างความปรองดองแห่งชาติ

- การให้บริการค้นคว้าภาพยนตร์

การดำเนินการโครงการเป็นไปตามเป้าหมายแต่จำนวนผู้เข้าใช้บริการยังต่ำกว่าเป้าหมายอยู่มาก

คณะอนุกรรมการเสนอว่า

๑. ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕ ให้มีกิจกรรมที่จะสามารถเพิ่มจำนวนผู้ใช้บริการและใช้เทคโนโลยีมาช่วยในการสืบค้น

๒. ควรหาหนังสือทางภาพยนตร์ที่หายากมาไว้บริการเพื่อสร้างจุดเด่นให้ห้องสมุดของหอภาพยนตร์

- การจัดกิจกรรมโรงภาพยนตร์

การดำเนินกิจกรรมโรงหนังโรงเรียน ดำเนินการครบตามเป้าหมายจำนวน ๓๓ รอบ และได้ผลตอบรับเป็นอย่างดี เช่น ได้รับความสนใจจากสื่อสารมวลชน ผู้ปกครองขอให้จัดในวันหยุด เป็นต้น ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕ จะมีการดำเนินงานดังนี้

๑. จัดกิจกรรมฉายภาพยนตร์สัญจร ซึ่งจะดำเนินการไปพร้อมกับการจัดนิทรรศการ

๒. จัดพื้นที่ในหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานครเป็นสาขาของหอภาพยนตร์ ดำเนินงานฉายภาพยนตร์เป็นประจำและเป็นจุดสอบถามข้อมูลบริการของหอภาพยนตร์

๓. จัดฉายภาพยนตร์เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวโดยจะฉายภาพยนตร์ที่ทรงเคยเสด็จทอดพระเนตรในอดีตที่โรงภาพยนตร์ในกรุงเทพมหานคร

- การจัดพิพิธภัณฑ์และนิทรรศการ

การดำเนินการจัดนิทรรศการ จำนวน ๒๕ ครั้ง และจะมีนิทรรศการภาพยนตร์พระเจ้าช้างเผือกในปลายเดือนนี้

ยอดผู้เข้าชมพิพิธภัณฑ์ ๖,๐๒๘ คน เป้าหมายรวมอยู่ที่ ๕,๐๐๐ คน สถิติการเข้าชมพิพิธภัณฑ์ในวันหยุดในปัจจุบันสูงกว่าช่วงต้นปี เนื่องจากมีคนรู้จักมากขึ้นจากการเปิดพื้นที่ด้านหน้าของหอภาพยนตร์และการจัดกิจกรรมมากขึ้น

คณะกรรมการให้ข้อเสนอว่าการจัดนิทรรศการในโครงการเมืองมายาให้คำนึงถึงเป้าหมายของผู้เข้าชมว่าจะได้รับอะไรกลับไปจากการชมนิทรรศการในเมืองมายา เช่น ความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ภาพยนตร์ไทย การให้ความสำคัญต่อการเก็บรักษาภาพยนตร์

- การเผยแพร่และสนับสนุนภารกิจหอภาพยนตร์สู่สาธารณะชน

เป้าหมายตามยุทธศาสตร์อยู่ที่ผู้ชม ๒๕,๐๐๐ คน ขณะนี้ยอดผู้เข้าร่วมกิจกรรมทั้งหมด ๒๓,๗๙๖ คน ซึ่งคงจะเป็นไปตามเป้าหมาย

เป้าหมายการจัดพิมพ์หนังสือ ๑๕ เรื่อง ซึ่งขณะนี้ยอดการจัดพิมพ์หนังสืออยู่ที่ ๘ เรื่อง กำลังจัดทำต้นฉบับอยู่ ๕-๖ เรื่อง ซึ่งจะจัดพิมพ์ในเดือนกันยายน

อนุกรรมการเสนอว่าควรนำหนังสือมาแปลงเป็นดิจิทัลและผลิตเป็นแผ่นดีวีดีจะทำให้สามารถผลิตในจำนวนมากและราคาถูก

- การดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติงาน (กพร.)

ข้อ ๑.๒ ระดับความสำเร็จในการพัฒนาองค์ความรู้เพื่อการอนุรักษ์ คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๓ คือ ดำเนินการจัดพื้นที่สำหรับเก็บรวบรวมเอกสาร สิ่งพิมพ์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับการซ่อมสแกนรักษาภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง

ข้อ ๑.๔ จำนวนข้อมูลภาพยนตร์ที่ให้บริการศึกษาค้นคว้าในห้องสมุด คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๕ คือ จำนวน ๑,๒๐๐ รายการ

ข้อ ๑.๕.๑ จำนวนกิจกรรมโรงภาพยนตร์ คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๕ คือ จำนวน ๓๘๕ รายการ

ข้อ ๑.๕.๒ จำนวนนิทรรศการเกี่ยวกับภาพยนตร์ คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๓ คือ จำนวน ๒๕ ครั้ง

ข้อ ๑.๖.๑ จำนวนของการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์เพื่อเผยแพร่สู่สาธารณะ คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๕ คือ จำนวน ๓๓ รายการ

ข้อ ๒.๑ ร้อยละของผู้รับบริการที่มีความพึงพอใจการบริการของหอภาพยนตร์ คະแนนอยู่ที่ ระดับ ๔ คือ ความพึงพอใจการบริการ ร้อยละ ๘๐

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนาการบริหารจัดการองค์กรให้มีประสิทธิภาพ

- การดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติงาน (กพร.)

คณะอนุกรรมการดำเนินการศึกษารูปแบบการประเมินผู้อำนวยการและคณะกรรมการบริหาร ซึ่งจะเสนอต่อคณะกรรมการในการประชุมครั้งที่ ๗ ในวันที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๕๕

งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2554

หอภาพยนตร์(องค์การมหาชน)

เปรียบเทียบวงเงินและงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2553 - 2554

กรอบวงเงิน	งบประมาณปี 2553	งบประมาณปี 2554	เพิ่ม / ลด	
			จำนวน	ร้อยละ
รวมทั้งสิ้น	50,538,900	58,492,900	7,954,000	15.738
งบเงินอุดหนุน	50,538,900	58,492,900	7,954,000	15.738

งบประมาณรวมทั้งสิ้น		100.00%	58,492,900	บาท
แผนงานอำนวยการ		54.01%	31,592,900	บาท
- งบบุคลากร		24.70%	14,447,400	บาท
- ผู้อำนวยการ,รองผู้อำนวยการ,ที่ปรึกษา			3,930,000	
- อัตราเดิม 17 อัตรา			5,286,000	
- สวัสดิการ10%			1,444,700	
- เบี้ยประชุม			2,220,000	
- อัตราใหม่ 11 อัตรา			1,566,700	
- ค่าสาธารณูปโภค		2.05%	1,200,000	บาท
- งบดำเนินการทั่วไป		24.87%	14,545,500	บาท
- งบพัฒนาบุคลากร		2.39%	1,400,000	บาท
แผนการดำเนินการตามภารกิจ		26.16%	15,300,000	บาท
- กลุ่มงานจัดหา		2.39%	1,400,000	บาท
โครงการจัดตั้งและประชุมเครือข่ายทั่ว	100,000			
โครงการขึ้นทะเบียนมรดกภาพยนตร์แห่งชาติ	100,000			
โครงการหน่วยกู้หน้	600,000			
โครงการสืบหาภาพยนตร์ไทยในต่างแดน	100,000			
โครงการหนังไทยกลับบ้าน	500,000			
- กลุ่มงานซ่อมสงวนรักษา		3.42%	2,000,000	บาท
โครงการอนุรักษ์ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์	2,000,000			
และสิ่งเกี่ยวเนื่อง				
- กลุ่มงานดิจิทัล		1.71%	1,000,000	บาท
โครงการถ่ายทอดภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์	1,000,000			
และสิ่งเกี่ยวเนื่อง เป็นดิจิทัล				
- กลุ่มงานประชาสัมพันธ์ บริหารสินทรัพย์				
และเทคโนโลยีสารสนเทศ		5.13%	3,000,000	บาท

โครงการผลิตสื่อประชาสัมพันธ์และส่งเสริม ภาพลักษณ์หอภาพยนตร์สู่สาธารณชน	2,000,000		
โครงการพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ เผยแพร่และสนับสนุนภารกิจของหอภาพยนตร์ สู่สาธารณชน	1,000,000		
- กลุ่มงานห้องสมุดและโสตทัศนสถาน		1.71%	1,000,000 บาท
โครงการพัฒนาทรัพยากรและการบริการ ห้องสมุดและโสตทัศนสถาน	1,000,000		
- กลุ่มงานจัดรายการ		3.42%	2,000,000 บาท
โครงการจัดฉายภาพยนตร์และกิจกรรมเพื่อ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาการเรียนรู้	2,000,000		
- กลุ่มงานนิทรรศการและพิพิธภัณฑ์		3.42%	2,000,000 บาท
โครงการพัฒนาพิพิธภัณฑ์และพื้นที่หอ ภาพยนตร์ให้เป็นแหล่งเรียนรู้	2,000,000		
- กลุ่มงานวิจัยและเครื่องมือช่วยค้น		4.96%	2,900,000 บาท
โครงการศึกษาและวิจัยองค์ความรู้ด้าน ภาพยนตร์	1,400,000		
โครงการทำเครื่องมือช่วยค้นภาพยนตร์	500,000		
โครงการด้านวิชาการและถ่ายทอดผลงาน วิชาการ	1,000,000		
แผนงบประมาณ		19.83%	11,600,000 บาท
- จัดหาเครื่องเทคโนโลยี		5.13%	3,000,000 บาท
- สร้างเมืองหนัง		8.55%	5,000,000 บาท
- ปรับปรุงระบบเสียงโรงภาพยนตร์		4.44%	2,600,000 บาท
- ลงทุนผลิตสินค้า		1.71%	1,000,000 บาท

รายการ	งบประมาณ	แผนการดำเนินงาน/งบประมาณ (บาท)												
		ไตรมาส 1			ไตรมาส 2			ไตรมาส 3			ไตรมาส 4			
		ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
- กลุ่มงานจัดการ	2,000,000	50,000	50,000	250,000	250,000	50,000	250,000	250,000	50,000	250,000	50,000	250,000	250,000	50,000
โครงการจัดฉายภาพยนตร์และกิจกรรมเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาการเรียนรู้	2,000,000	50,000	50,000	250,000	250,000	50,000	250,000	250,000	50,000	250,000	50,000	250,000	250,000	50,000
- กลุ่มงานนิทรรศการและพิพิธภัณฑ์	2,000,000	50,000	50,000	250,000	50,000	50,000	250,000	50,000	50,000	250,000	50,000	250,000	650,000	50,000
โครงการพัฒนาพิพิธภัณฑ์และพื้นที่หอภาพยนตร์ให้เป็นแหล่งเรียนรู้	2,000,000	50,000	50,000	250,000	50,000	50,000	250,000	50,000	50,000	250,000	50,000	250,000	650,000	50,000
- กลุ่มงานวิจัยและเครื่องมือช่วยค้น	2,900,000	40,000	40,000	520,000	140,000	620,000	40,000	40,000	620,000	40,000	140,000	20,000	60,000	700,000
โครงการศึกษาและวิจัยองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์	1,400,000	20,000	20,000	300,000	20,000	300,000	20,000	20,000	300,000	20,000	20,000	20,000	40,000	300,000
โครงการทำเครื่องมือช่วยค้นภาพยนตร์	500,000	20,000	20,000	20,000	120,000	120,000	20,000	20,000	120,000	20,000	120,000	20,000	40,000	300,000
โครงการด้านวิชาการและถ่ายทอดผลงานวิชาการ	1,000,000	-	-	200,000	-	200,000	-	-	200,000	-	-	-	20,000	-
งบดำเนินงานรายไตรมาส	11,600,000	500,000	500,000	2,600,000	3,000,000	3,500,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000
- จัดหาเครื่องเล่น	3,000,000	-	-	-	-	3,000,000	-	-	-	-	-	-	-	-
- สร้างเมืองหนัง	5,000,000	-	-	-	-	3,000,000	-	-	-	-	-	-	-	-
- ปรับปรุงระบบเสียงโรงภาพยนตร์	2,600,000	-	-	-	2,600,000	-	-	-	-	-	-	-	-	-
- ลงทุนผลิตสินค้า, ปรับปรุงพื้นที่	1,000,000	-	-	500,000	-	500,000	-	-	500,000	-	-	-	-	-
งบดำเนินงานรายไตรมาส	11,600,000	-	-	500,000	2,600,000	3,000,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000
- จัดหาเครื่องเล่น	3,000,000	-	-	-	-	3,000,000	-	-	-	-	-	-	-	-
- สร้างเมืองหนัง	5,000,000	-	-	-	-	3,000,000	-	-	-	-	-	-	-	-
- ปรับปรุงระบบเสียงโรงภาพยนตร์	2,600,000	-	-	-	2,600,000	-	-	-	-	-	-	-	-	-
- ลงทุนผลิตสินค้า, ปรับปรุงพื้นที่	1,000,000	-	-	500,000	-	500,000	-	-	500,000	-	-	-	-	-